



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE TRADUCCIÓN E
INTERPRETACIÓN**

Programa de videos didácticos en la expresión y comprensión oral del inglés con
estudiantes de primero de secundaria de Monsefú.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Educación e Idiomas

AUTORAS:

Br. García Segura Ana María (ORCID: 0000-0003-3815-0605)

Br. Segura Ojeda Leydy Gloria (ORCID: 0000-0002-2934-0602)

ASESORA:

Mg. Ramirez Medina Blanca Elisa (ORCID: 0000-0002-5162-6164)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y evaluación del aprendizaje

Chiclayo – Perú

2019

Dedicatoria

Esta tesis se la dedico a Dios quién supo guiarme por el buen camino. A mi madre, por ser el pilar más importante y por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional. A mi padre por brindarme los recursos necesarios y estar a mi lado apoyándome. A mi esposo y a mi hija por su paciencia, amor y ayudarme para poder realizarme profesionalmente.

LEYDY GLORIA SEGURA OJEDA

El presente trabajo está dedicado a mi familia por haber sido mi apoyo a lo largo de toda mi carrera universitaria y a lo largo de mi vida. A todas las personas especiales que me acompañaron en esta etapa, aportando a mi formación tanto profesional y como ser humano.

ANA MARÍA GARCÍA SEGURA

Agradecimiento

Le damos gracias a Dios, quien con su luz iluminó este camino y de esta manera guío nuestros pasos para poder llegar al final de nuestros estudios y completar este trabajo.

A nuestros padres por su amor, apoyo y paciencia durante esta espera para culminar con esta investigación.

Gracias también nuestros profesores quienes siembran para que otro coseche.

A nuestros compañeros que durante esta jornada supieron ayudarnos a salir victoriosas.

Las autoras

Página del jurado



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO



ACTA DE SUSTENTACIÓN

En la ciudad de Chiclayo, siendo las 10:00 a.m. del día 16 de diciembre de 2019, de acuerdo a lo dispuesto por la Resolución de Carrera Profesional N°052-2019/UCV-CH, de fecha 13 de diciembre de 2019, se procedió a dar inicio al acto protocolar de sustentación de la tesis titulada: **"PROGRAMA DE VIDEOS DIDÁCTICOS EN LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL DEL INGLÉS CON ESTUDIANTES DE PRIMERO DE SECUNDARIA DE MONSEFÚ"**, presentado por las Bachilleres: **SEGURA OJEDA LEYDY GLORIA** y **GARCÍA SEGURA ANA MARÍA**, con la finalidad de obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación en Idiomas, ante el jurado evaluador conformado por los profesionales siguientes:

- Presidente : Dra. María Magdalena Usquiano Piscoya
- Secretario : Mgtr. Esdras Joel Torres Vargas
- Vocal : Mgtr. Blanca Elisa Ramírez Medina


Concluida la sustentación y absueltas las preguntas efectuadas por los miembros del jurado se resuelve:

APROBAR POR MAYORÍA

Siendo las 10:30 a.m. del mismo día, se dio por concluido el acto de sustentación, procediendo a la firma de los miembros del jurado evaluador en señal de conformidad.

Chiclayo, 16 de diciembre de 2019


Dra. María Magdalena Usquiano Piscoya
Presidente


Mgtr. Blanca Elisa Ramírez Medina
Vocal


Mgtr. Esdras Joel Torres Vargas
Secretario

Declaratoria de autenticidad

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Leydy Gloria Segura Ojeda y Ana María
García Segura, estudiantes de la Escuela
Profesional de Educación e Idiomas de la Universidad César Vallejo,
identificado con DNI N° 43285694 y 43509325 con el trabajo
de investigación titulada, Programa de videos didácticos
en la expresión y comprensión oral del inglés
con estudiantes de primera de secundaria de Manabí

Declaro bajo juramento que:

- 1) El trabajo de investigación es mi autoría propia.
- 2) Se ha respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes utilizadas. Por lo tanto, el trabajo de investigación no ha sido plagiado ni total ni parcialmente.
- 3) El trabajo de investigación no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por lo tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de oro), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normalidad vigente de la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, 16 de diciembre del 2019


Firma

DNI

Nombres y apellidos

Leydy Gloria Segura Ojeda


Firma

DNI

Nombres y apellidos

Ana María García Segura

Índice

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Página del jurado	iv
Declaratoria de autenticidad.....	v
Índice	vi
Índice de tablas	vii
Índice de gráficos.....	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MÉTODO	11
2.1. Tipo y diseño de investigación.....	11
2.2. Operacionalización de variables	12
2.3. Población y muestra	13
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	14
2.5. Procedimiento	15
2.6. Métodos de análisis de datos	16
2.7. Aspectos éticos.....	16
III. RESULTADOS	18
IV. DISCUSIÓN	26
V. CONCLUSIONES	28
VI. RECOMENDACIONES	29
REFERENCIAS	30
ANEXOS	31
Acta de aprobación de originalidad de tesis	115
Reporte de turnitin.....	116
Autorización de publicación de tesis en repositorio institucional UCV.....	117
Autorización de la versión final del trabajo de investigación	119

Índice de tablas

Tabla 1: Operacionalización de variables.....	18
Tabla 2: Técnicas e instrumento de recolección de datos.....	20
Tabla 3: Población.....	22
Tabla 4: Técnicas de campo.....	24

Índice de gráficos

Gráfico 1: Comprensión oral pre –test.....	19
Gráfico 2: Expresión oral pre – test.....	21
Gráfico 3: Comprensión oral post – test.....	23
Gráfico 2: Expresión oral post – test.....	25

RESUMEN

Los videos cumplen un rol muy importante al momento de impartir sesiones de inglés, porque llama la atención e interés de los alumnos de forma rápida ayudando a que sus habilidades mejoren. Es importante recalcar que el docente es la persona responsable de determinar los tiempos para el manejo del video dentro de las actividades a desarrollarse en clases, obteniendo resultados positivos de aprendizaje a diferencia de los métodos que la enseñanza tradicional ha utilizado, el vídeo capta la atención de los alumnos que es lo más importante en el proceso de aprendizaje.

Es importante tomar en cuenta las competencias de comprensión y expresión oral; producción y comprensión de textos en el inglés. Es que se decidió apoyarse en estos recursos tecnológicos como es el uso de videos didácticos para lograr su adquisición de una manera adecuada el cual facilita la preparación de diferentes actividades para que el estudiante adquiera un aprendizaje significativo, es por ello que la presente investigación tiene como objetivo general la aplicación de videos didácticos para mejorar la comprensión oral en el idioma inglés. Este estudio se sustentó metodológicamente en el método científico que consiste en una serie de pasos que se siguen para alcanzar conocimiento de forma sistemática y ordenada.

La investigación desarrollada es cualitativa, para lo cual se diseñó un programa basado en videos didácticos. La población estuvo conformada por 21 estudiantes del Primer grado de secundaria de la Institución Educativa Carlos Weiss de Monsefú, para lo cual la hipótesis planteada fue “Si se usa un programa basado en videos como recurso didáctico entonces se mejorará significativamente la expresión y comprensión oral en el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Particular Carlos Weiss de Monsefú.

Palabras claves: Comprensión y expresión oral, videos didácticos, aprendizaje significativo, adquisición.

ABSTRACT

The video perform a very important role in teaching English, because it captures the interest of students quickly and helps them to improve all their skills. Bearing in mind that the teacher is responsible for establishing certain times for the application of the video in the class session that it deems appropriate, obtaining a better learning result compared to traditional teaching, capturing the attention of the students we consider is the most important thing in the teaching-learning process.

Due to the importance of the skills of oral expression and comprehension; understanding and production of texts in the area of the English language. It is decided to rely on these technological resources such as the use of educational videos to achieve their acquisition in an appropriate way, which facilitates the preparation of different activities for the student to acquire meaningful learning, which is why this research has as general objective the application of educational videos to improve oral comprehension in the English language. This study was methodologically based on the scientific method that consists of a series of steps that are followed to reach knowledge in a systematic and orderly manner.

The research developed is qualitative, for which a program based on educational videos was designed. The population was made up of 21 students of the first grade of secondary school of the Educational Institution Carlos Weiss from Monsefú, for which the hypothesis was "If a video-based program is used as a teaching resource then the expression and understanding will be significantly improved oral in English language learning in the students of the First Degree of Secondary Education of the Private Educational Institution Carlos Weiss from Monsefu.

Keywords: Oral comprehension and expression, educational videos, meaningful learning, acquire.

I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad hay diversas motivaciones para estudiar un segundo idioma, uno de ellos es la educación de los individuos debido a que aporta al desarrollo de las habilidades de la comunicación y el lenguaje. Se busca que el alumnado se prepare y afronte los requerimientos del mundo actual, llegando a utilizar el segundo idioma en niveles superiores tanto pre grado como post grado, además de aplicarlo en su centro de labores u otros aspectos

Hoy en día es considerada como el conocimiento aplicado además que la tecnología ha brindado al ser humano nuevos canales para comunicarse e diversas fuentes para informarse y una educación que no debe ignorar estos cambios, ya que los diferentes herramientas informáticas aportan facilidad al proceso educativo además de la utilización de videos didácticos, el uso de estos recursos didácticos son un medio fundamental e importante para propiciar su cumplimiento, ya que los videos didácticos son un recurso que da facilidad al profesor generando un aporte a su labor educativa, y a los estudiantes la asimilación de estos. El uso de estos videos motiva a los estudiantes haciéndolos más interesantes algunos conceptos y facilitando su aprendizaje.

La enseñanza de un idioma extranjero en especial el inglés es una tarea que plantea constantemente nuevos retos a todas las personas vinculadas a éste ámbito en cuanto a las dificultades en el aprendizaje de un idioma. Además, es bien sabido que en este ámbito el educando necesita actualizarse constantemente, seguir de cerca los cambios que en la sociedad se producen, estudiarlas y analizarlas para luego tomar acciones que permitan modificar y transformar la realidad educativa.

Uno de los problemas principales para enseñar el inglés es el escaso perfeccionamiento de las habilidades del área identificándolas como expresión y comprensión oral, comprensión y producción de textos obteniendo como resultado un deficiente nivel de aprendizaje de este idioma en el alumnado.

Esta problemática se debe a muchos factores; como son: la no aplicación de métodos, estrategias actualizadas por parte del personal docente, carencia de medios y materiales, escasa motivación a la asignatura. Es por ello la importancia de aplicar recursos modernos como son los medios audiovisuales auditivos y los videos didácticos para así poder mejorar dichas capacidades.

Es por eso que consideramos de suma importancia aplicar este programa a los estudiantes, no obstante, aun cuando se indica la importancia de estos medios, presentándose dificultades

en las I.E. tales como: El no contar con laboratorios apropiados para la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés y aulas multimedia, etc. En las instituciones educativas peruanas, solo se considera el material didáctico impreso más no el audio visual.

La realidad de nuestra Institución Educativa, aun siendo privada, en lo que respecta al uso de estos recursos se aprecia serias deficiencias, ya que los laboratorios de cómputo no son de exclusividad para aprender el idioma inglés, la prioridad es la enseñanza de computación, otra deficiencia encontrada es que no se le da la importancia debida al aprendizaje de dicho idioma, ya que es considerado solo como un taller, es por eso que los alumnos no muestran interés por aprender este idioma ya que la misma institución educativa no le da la debida importancia.

Esto se constata en los calificativos del alumnado que se ubica en el nivel A1 de acuerdo al Marco Común Europeo, ya que los alumnos comprenden frases muy sencillas para el grado en el que se encuentran. Dicha calificación fue obtenida mediante el uso de un pre-test.

Observando la realidad de la Institución Educativa Particular Carlos Weiss” de Monsefú, específicamente a los estudiantes del primer Grado de Educación Secundaria se encontraron serias deficiencias en el aprendizaje del idioma Inglés.

Las manifestaciones del problema observado fueron la dificultad para comprender y expresar situaciones de la vida diaria en el idioma indicado, así como problemas al comprender y redactar un texto en inglés, debido al escaso desarrollo de las competencias del área debido a la carencia de vocabulario y a la poca práctica de lectura de pequeños diálogos o textos simples.

Los estudiantes difícilmente procesan información en el idioma inglés, ya que creen necesario saber todas las palabras, lo cual les dificulta captar el mensaje ya sea oral o escrito.

Los estudiantes tienen dificultades de pronunciación, es así que cuando hablan en el idioma Inglés, expresan las palabras tal como están escritas, en otros casos, agregan sonidos en base a otras letras y así se distorsiona y mal entiende lo que se habla y por lo tanto los mensajes no llegan de manera clara y precisa.

Los estudiantes asimismo mostraron poco interés por aprender el idioma Inglés, considerando al curso correspondiente como no importante para su vida, no tienen orientación de su utilidad en el presente y futuro de ellos mismos.

Por otra parte, se ha observado cierto descuido en la aplicación de técnicas y estrategias adecuadas y novedosas, para que los estudiantes logren mejorar su aprendizaje y lo hagan con entusiasmo, afecto e interés.

Este panorama nos permitió investigar el tema titulado: “Uso de videos como recurso didáctico para mejorar la expresión y comprensión oral en el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Particular Carlos Weiss de Monsefú.

El propósito de esta investigación se centra en cómo el uso de videos educativos como aporte didáctico ayudan expresar y comprender oralmente a los alumnos a través de un programa basado en dicho recurso.

Luego de revisar la realidad problemática, la presente investigación ha permitido revisar las fuentes bibliográficas relacionadas con trabajos de investigación similares realizados anteriormente, sobre el aprendizaje del idioma inglés, habiendo encontrado los siguientes:

Montano y Pinto (2014) en su tesis orientó a manifestar la influencia que tiene la utilización de los videos como medio de enseñanza del inglés en los alumnos de tercer año de secundaria en el colegio “Señor de la Soledad”. Por la cual el estudio fue de diseño cuasi experimental y el tamaño de la muestra fue de 38 alumnos. Se evidencio que se sustentó al video como un recurso didáctico que mejora de manera significativa y didáctica la enseñanza de las capacidades como la comprensión y expresión oral conllevando al diálogo, describiendo la realidad en la que vive, las ideas claras y cualidades en la entonación, ritmo y pronunciación de los alumnos, determinando así un clima positivo, debido a que la utilización de videos es indispensable en las actividades impartidas en aula. Es importante la utilización de videos en un salón de clases ya que dinamiza el aprendizaje y enseñanza.

Soldevilla (2017) en su tesis midió los efectos del uso de videos en aula para desarrollar las habilidades lingüísticas en los alumnos de inglés del nivel intermedio. Este estudio fue cuasi experimental y tuvo una muestra conformada por 200 alumnos del nivel intermedio. Las evidencias de este estudio demostró que la utilización del video educativo como herramienta didáctica, desarrollando de forma significativa las habilidades como escribir y hablar en alumnos del nivel intermedio del inglés, siendo un elemento audiovisual innovador pedagógico importante diseñado para mejorar el desarrollo de diferentes

habilidades lingüísticas, ya que es un medio excelente que muestra el idioma de forma autentica y además muestra la lengua en un contexto real.

Portocarrero y Gamarra (2016) en su tesis se enfocó en desarrollar un aporte pedagógico apoyado en la utilización de videos con subtítulos en inglés para perfeccionar la comprensión oral de los educandos. Este estudio es pre experimental y conformado por un grupo de 26 alumnos del IE Túpac Amaru. Los alumnos observaron ocho (8) videos los cuales tenían subtítulos durante ocho semanas. El resultado de la aplicación de este taller influyó de manera positiva en los estudiantes, ya que mejoraron su habilidad de listening, debido a que el uso de recursos didácticos como vídeos, audios, etc. utilizados durante las clases de inglés, son la herramienta por excelencia para ejercitar esta destreza en dicho idioma, el uso de este recurso fortalece las clases y mejora el aprendizaje de nuestros alumnos.

Por otro lado, presentamos las teorías relacionas al tema de investigación, las cuales la detallamos a continuación:

Teoría de Vygotsky:

Vygotsky (1981), el aprendizaje es considerado como mecanismos importantes y las interrelaciones sociales que son el corazón del desarrollo. Este concepto de presenta dos aspectos la capacidad de imitación y la importancia de contexto social. Desarrollo y Aprendizaje son dos procedimientos que interactúan. El aprendizaje en la escuela debe de ser de acuerdo al desarrollo en el que se encuentra el nivel del niño.

La teoría de Vygotsky ayuda a nuestra investigación ya que el aprendizaje de los estudiantes, se realiza interactuando entre sí, siendo de gran importancia la relación del estudiante con su entorno social para poder lograr el aprendizaje, ya que el docente un compañero que guía, planifica y orienta el comportamiento del niño. Esto quiere decir que el profesor planificará su enseñanza motivando a los alumnos que son sus necesidades, deseos, emociones e intereses. (Vygotsky, 1981)

Teoría de Ausubel:

Ausubel (2002) explica que el aprendizaje significativo es aquel donde la información tiene relación con la estructura cognitiva del escolar y las definiciones que se incluyen son los conceptos importantes de la estructura cognitiva de este.

Este método está conformado por tres etapas: Primera fase: el docente muestra el material de trabajo y brinda explicación de la finalidad de la actividad. Por consiguiente, usa organizadores e incita a desarrollar actividades; Segunda fase: Los educandos usan materiales en las diferentes actividades, tomando como guía la diferenciación progresiva. El aprendizaje tiene una secuencia que se encuentra ordenada de manera lógica de forma que conlleven a la intercesión integradora y el aprendizaje significativo y Tercera fase: el escolar traslada lo aprendido, desarrolla pensamientos críticos, explica una actividad, etc. (Ausubel, 2002)

Como elemento esencial Ausubel toma a: “la instrucción” ya que los datos se conforman según los conceptos de la persona y sus creencias, esto conlleva a juntar el conocimiento previo agregándolo nuevos conceptos para incrementar en el escolar el interés que resulta ser importante para lograr con éxito el aprendizaje significativo.

Esta teoría fue tomada por ser un aporte importante para nuestra investigación ya que siguiendo el método de Ausubel el aprendizaje del estudiante transfiere lo aprendido alimentando su vocabulario en el idioma Inglés mediante el material de trabajo brindado por el docente.

Teoría de Krashen

Según Krashen, existen dos sistemas de manera independiente en la apropiación de una lengua adicional: Adquisición, se genera en el subconsciente, por la necesidad de comunicarse, no existe esfuerzo por parte de la persona ni se recalca en aspecto formal del lenguaje, pero si en la forma de comunicarse. Para que ocurra esta etapa es vital la interrelación de la persona con la lengua y Aprendizaje, es un procedimiento consciente ya que al momento de adquirir la lengua se parte del conocimiento formal. Mediante este aprendizaje la persona explica reglas gramaticales en la lengua meta. Esto contribuye para brindar un discurso poco fluido, ya que la persona está preocupada con la forma de transmitir el mensaje. (Krashen, s.f.) (Bravo, 1994.)

Asimismo, hay que mencionar que se han desarrollado las teorías que derivan de las variables en estudio, las cuales se especifican en los siguientes párrafos:

Primero definiremos la variable Video didáctico: El uso de vídeos es una herramienta didáctica es común en las diversas actividades formativas, siendo esta herramienta la que hace fácil la recepción de información mediante los canales visual y auditivo, es uno de los

recursos que se emplea de manera frecuente en aula. Este tipo de recursos potencia la enseñanza – aprendizaje incrementado los conocimientos y al desarrollo de destrezas y habilidades de los diferentes aspectos de los alumnos, se usan sobre todo como complemento u apoyo en la formación escolar. (Bravo, 1994.)

En la actualidad es de fácil acceso a videos mediante el internet en redes sociales como el YouTube que es la plataforma madre de la infinidad de videos que cuelgan, este tipo de videos ayuda a determinar los temas que se va a trabajar, siendo éste el recurso preferido de profesores y escolares.

Además, la tipología del video didáctico se clasifica de la siguiente manera: Videos Documentales, muestra la información de manera ordenada de un tema en sí; Videos Narrativos, cuentan con una trama narrativa mediante el cual va mostrando la información importante a los escolares; Lección temática, es el video clásico didáctico que muestra un tema de forma sistémica y de acuerdo a los receptores; Videos motivadores, son los que impactan, motivan, interesan a los que están visualizando, aunque estos tengan que sacrificar la muestra de forma sistémica de los temas y un cierto grado de rigor científico y Lección mono conceptual, es un documental que dura poco centrándose en mostrar una definición determinada. (Bravo, 1994.)

Las etapas del aprovechamiento del video didáctico, la cual para explotar un video didáctico se deben responder a tres fundamentales momentos: análisis del material a usar, material a explotar e implementación de lo aprendido.

Antes de la explotación del video, el docente será el responsable de seleccionar las actividades, pues él sabe qué tipo de conocimiento han adquirido y que enseñanzas y que nivel han logrado con las diversas habilidades con la que cuenta el alumno. En esta fase se le brinda al alumno una idea general de los temas que contiene el material, se le describirá los objetivos que se requieren lograr al finalizar el video. Asimismo, se entregará diversas guías con preguntas para trabajarlas en aula y se les explicará cómo dar respuesta. Se analizarán las interrogantes globales que manifiestan si el alumno capta el mensaje derivándose de este la respuesta de la comprensión general que no es muy complicado o de gran trabajo. (Bravo, 1994.)

Durante la explotación del video, el alumno debe de realizar un exhaustivo análisis con respecto al material presentado, se leerá y explicará los diversos ejercicios que se muestran en la guía de observación, que en esta etapa serán más profundos, ya que se centra en los diversos aspectos, para estudiar la lengua (fonética, vocabulario, gramática, cultura, etc.) se

transmitirá el video utilizando la pausa para analizar las escenas que sean necesarias, por lo que se utilizará las veces que sean necesarias. (Bravo, 1994.)

Después de la explotación del video, momento en que se integrarán las habilidades de un idioma y se aplicará lo adquirido en las anteriores fases, así como el previo conocimiento que el alumno tenga. Se puede tomar como referencia trabajo de investigación que concluyan en talleres o seminarios donde un docente de la especialidad pueda ampliar el tema o información con respecto a la educación, ciencia y cultura, sobre el tema que se está visualizando. (Bravo, 1994.)

Las funciones didácticas del video son: Causar en la persona interés por un determinado tema, explicar la introducción de un tema, elaborar el desarrollo de un tema, realizar contraste de ideas o enfoques de un tema y cierre o resumen de un tema. (Bravo, 1994.)

Los pasos a seguir para usar el vídeo en clase son: Identificar el material que se utilizará y el fin didáctico que se desea, Registrar apuntes para realizar la comparación con el contenido, Revisar otras cursos que podrían se enriquecido con un video proyectado en clase, Elaborar la clase: ¿cómo y cuándo proyectar el vídeo?, Desarrollar actividades, Disponer actividades que se desarrollaran antes, durante y o después del vídeo, Generar un ambiente adecuado, Presentar la clase con el segmento del vídeo escogido, Evaluar el video mediante debates.

Por último tenemos las técnicas para el uso de videos didácticos: en el video expuesto se realizaron interrogantes acerca del sitio donde se desarrolló la trama, personajes principales y secundarios, temas; luego de la observación primera del video; observación con sonido y sin sonido, sin imágenes donde se visualiza que hará o que dirá; se explotó diversas secuencias o escenas con respecto a fonética, gramática, factores culturales, emociones, estados de ánimos entre otros además se procederá a evaluar al alumno donde ellos completaran los lugares en blanco cuando el docente dicte las partes más importantes de la película transmitida. Por otro lado se debe encerrar las curvas de acentos y entonación en las fichas de trabajo del alumnado; asimismo trabajaran en pareja para determinar los diálogos del video; tomar notas dirigidas por el docente cuando oyen el material transmitido; ejercicios o interrogantes acerca de diferentes aspectos que contiene el video, fragmentos interpretados o contenidos e instructivos formativos.

Luego de explotar el video; se debe desarrollar escritos u orales de lo han visualizado en el video, serán dirigidos por el docente, en mesas redondas que generen mucha controversia donde apliquen el material; actividades grupales para generar consenso de mucha

significancia del tema, realizar escritos de la película a partir de las notas tomadas en la visualización, comparar dos idiomas en aspectos fonéticos, gramática, cultural, juego de roles con contextos parecidos, realizar actuaciones con referencia al video, ampliación y aplicación de conocimientos que se adquirió en la película mediante una lectura.

A continuación, se definirá a la variable expresión y comprensión oral; expresión oral es la agrupación de técnicas para realizar una comunicación de manera oral con mucha efectividad, en resumen es pronunciar sin barreras lo que se piensa. Esto se debe aplicar cuando se desea logra una efectiva comunicación y aprender un nuevo idioma para que sea competente en la recepción y emisión de mensajes, en otras palabras comprender el vocabulario y estructuras lingüísticas.

Los estudiantes que inician a aplicar un segundo idioma no solo debe aprender vocabulario y gramática, asimismo su objetivo principal es ser expresivo, siendo indispensable lograr el diálogo ya que para algunos alumnos no es fácil. Para la habilidad oral debe desarrollarse en clase, siendo el inicio desde el nivel primario y en otras etapas educativas.

En la actualidad la sociedad exige comunicación adecuada. Las ventajas de estudio, trabajo, superación, relaciones sociales son capacidades de interacción con otras personas, siendo la herramienta principal a la expresión oral. Es importante que los colegios contribuyan a fortalecerla en los diferentes factores: pronunciación correcta, adecuada entonación, expresión verbal nítida, presentación fluida de ideas, uso correcto de mímicas y gestos, participación oportuna y pertinente, habilidad persuasiva, expresión de ideas claras.

Asimismo la comprensión oral involucra la capacidad de oír para comprender lo que hablan otras personas. Está comprensión de los textos fortalece cuando participa de manera frecuente en reales situaciones de interrelaciones, por la cual pasa por adquirir positivas actitudes para atender en lo que el interlocutor dice, respeta las ideas y escucha. Escuchar es entender el mensaje, interpretando el discurso del interlocutor. El oyente tiene que tener ciertas destrezas como discriminar, reconocer e identificar sonidos (silbido, conversación, etc.). el ser humano es capaz de clasificar las palabras en fonemas y morfemas, escoge sonidos, deja que aquellos que no significan, interpretar según nuestro vocabulario, gramática, anticipar según entonaciones, forma del discurso, etc. Se puede intuir lo que viene, asimismo se debe inferir la información obtenida de fuentes no orales según hablante y contexto actual.

Ante la realidad problemática planteada, los antecedentes y teorías citadas, se formuló el siguiente problema: ¿Cómo el diseño de un programa de videos didácticos se constituye en una herramienta básica para el desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés con estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Particular Carlos Weiss de Monsefú - Chiclayo?

La investigación realizada tiene su justificación en el hecho de haber observado deficiencias en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria, ante ello se aplicó como recurso el uso de videos didácticos como una estrategia para superar el problema observado, permitiendo que los estudiantes desarrollen la competencia de, comprensión y producción de texto a través de la práctica de la interacción, el uso espontáneo y fluido del idioma inglés que otorga el uso de material didáctico como son los videos didácticos.

De esta manera contribuye a que los estudiantes participen de forma activa en actividades que desarrollen las competencias del área del idioma inglés. Además, la significatividad de esta investigación radica en el hecho de brindar un aporte a la problemática presentada y contribuir para que los docentes de la institución educativa en estudio posean un conocimiento concreto y sistemático de uno de los factores que generan las deficiencias en el desarrollo de las capacidades de área del idioma inglés en sus estudiantes, a la vez que les permitirá disponer de un adecuado recurso didáctico en la mejora del proceso Aprendizaje – Enseñanza.

En este trabajo se ha ofrecido una propuesta metodológica que comprende las estructuras para la explotación del video; en este caso como mejora la comprensión oral en el aprendizaje del idioma inglés.

De igual importancia se elaboró la hipótesis de la investigación que se detalla de la siguiente manera: El diseño de un programa de videos didácticos se constituye en una herramienta básica para el desarrollo óptimo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés con estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Particular Carlos Weiss de Monsefú – Chiclayo.

Por tanto, la principal finalidad de la investigación sería Diseñar de un programa video didáctico como herramienta básica para el desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés con estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria.

Además, se plantearon los siguientes objetivos específicos: Determinar el nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés con estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria. Elaborar un programa video didáctico para el desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés con estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria y Validar el programa video didáctico orientado al desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés con estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria.

II. MÉTODO

2.1. Tipo y diseño de investigación

2.1.1. Tipo de investigación

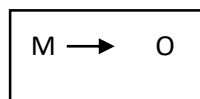
El tipo de investigación fue descriptivo, debido a que permite eventos y situaciones, es detalla un fenómeno dado de un problema determinando propiedades, individuos, comunidades siendo analizado para determinar una solución. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014). Y porque a través del mismo se describirá los fenómenos a indagar en el tema “Programa de videos didácticos en la expresión y comprensión oral del Inglés con estudiantes de primero de secundaria de Monsefú” además permitió determinar y comparar, dimensiones y componentes a medir.

La presente investigación, corresponde a un diseño descriptivo simple, la cual recolecta los datos de acuerdo a la realidad del objeto en estudio (Sánchez, H. Reyes, C. 2009).

2.1.2. Diseño de investigación

El diseño de la investigación es no experimental ya que ambas variables en estudio no sufrirán cambios experimentales. (Hernández, Fernández & Baptista, 2014)

El diseño descriptivo simple se esquematiza de la siguiente manera:



Dónde:

M: Representa una muestra con el cual se va a realizar el estudio.

O: Representa la información principal que se obtiene de la mencionada muestra, la cual consistió en la aplicación de un Pre test como evaluación inicial a un grupo de 21 alumnos donde se evalúa la capacidad de comprensión y expresión oral del idioma Inglés, utilizando una lista de cotejo.

2.2. Operacionalización de variables

2.2.1. Variables

Video didáctico

Una de sus principales características es que elaborado, experimentado, producido y evaluado para ser mostrado en el proceso enseñanza – aprendizaje de manera dinámica y creativa para ser usados en la formación del alumno.

Expresión y comprensión oral

Es la interacción entre la capacidad producción y comprensión oral de textos. Aquí se relaciona el saber expresar ideas y saber escuchar, manejo de sentimiento y emociones en los diferentes niveles con los diferentes interlocutores.

2.2.2. Operacionalización de variables

Con el fin de estudiar las variables en base a sus dimensiones e indicadores se detallas de la siguiente forma:

Las variables de estudio se presentan en el cuadro siguiente.

Tabla 1. Operacionalización de la variable Videos didácticos

Variable	Dimensión	Indicador	Escala de valor
Videos didácticos	Propicia la creatividad y participación de grupo. Aprovecha los conocimientos y la experiencia del grupo. Estimula la reflexión y análisis.	Claridad en el lenguaje. Muestra fluidez verbal. Vocabulario amplio.	Insuficiente Suficiente Bueno Muy bueno Excelente.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2.Operacionalización de la variable *Capacidades del Área del Idioma Inglés*

Variable	Dimensión	Sub dimensión	Indicador
Capacidades del Área del Idioma Inglés	Expresión y comprensión oral	Listening	Identifica expresiones y vocabulario escuchando diálogos y párrafos. Comprende y relaciona sus ideas con el mensaje de su interlocutor. Verbaliza textos orales captando la idea principal. Intercambia información en situaciones comunicativas.
		Speaking	Expresa con claridad y coherencia sobre temas actuales de su interés. Utiliza una buena pronunciación al comunicarse. Dialoga con sus compañeros utilizando el vocabulario aprendido.

Fuente: Elaboración propia

2.3.Población y muestra

2.3.1. Población

La población fueron los alumnos del primer grado de educación secundaria de la IE Particular Carlos Weiss de Monsefú.

Tabla 3. *Población*

Población	Cantidad
Varones	11
Mujeres	10
Total	21

Fuente: Nóminas de matrícula 2019.

La población está conformada por varones y mujeres, que están entre 12 y 13 años de edad.

2.3.2. Muestra

La muestra fue por conveniencia, es por ello que se utilizó al total de la población que fue de 21 estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Particular Carlos Weiss de Monsefú.

Criterio de inclusión

- 1) Estudiantes del primer grado de educación secundaria de dicha institución.
- 2) Estudiantes que participen voluntariamente en la aplicación de instrumentos.
- 3) Estudiantes que se encuentren matriculados en el año 2019 en la Institución Educativa.

Criterios de exclusión

- 1) Estudiantes de segundo, tercero, cuarto y quinto grado de educación secundaria de dicha institución.
- 2) Estudiantes que no participen voluntariamente en la aplicación de instrumentos.
- 3) Estudiantes que se no se encuentren matriculados en el año 2019 en la Institución Educativa.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

2.4.1. Técnicas e instrumentos

En la presente investigación se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos:

a) Técnicas de gabinete

Se aplicó a través del uso de fichas tanto bibliográficas, como textuales, de resumen y comentario, siendo utilizadas para recoger la información bibliográfica y estructura el marco teórico de la investigación.

b) Técnicas de campo

Las técnicas de campo aplicadas en la presente investigación se ilustran en el cuadro siguiente:

Tabla 4. *Técnicas de campo*

Técnica	Instrumentos	Fuentes de información
1. Observación	Pre - Test. Post – Test.	Alumnos del 1° año de secundaria de la I.E. Carlos Weiss de Monsefú.
2. Programación	Programa de videos	Alumnos del 1° año de secundaria de la I.E. Carlos Weiss de Monsefú.
3. Dosificación	Sesiones de aprendizaje	Alumnos del 1° año de secundaria de la I.E. Carlos Weiss de Monsefú.

Fuente: Elaboración propia.

2.4.2. Validez

Se tomará en cuenta a tres expertos en el área, ya que éstos garantizarán que los instrumentos de la investigación constituyan el contenido que se busca evaluar. Por la cual se solicitó la revisión de los instrumentos mediante juicio de tres expertos, manifestando su veredicto respecto a la pertinencia de los instrumentos. Los jueces realizaron observaciones necesarias para mejorar la redacción garantizando claridad y coherencia con los objetivos planteados, conllevando a realizar la modificación y levantamiento de observaciones para finalmente aplicar el instrumento a la muestra de estudio.

2.4.3. Confiabilidad

La confiabilidad por consistencia interna fue evaluada a través del Alfa de Cron Bach, lo que precisa qué tan estrechamente relacionado está un conjunto de ítems. El índice obtenido al ser igual o mayor a 0.7 se considera con una buena confiabilidad. En este caso, dicha confiabilidad fue realizada al instrumento de investigación.

2.5. Procedimiento

Para realizar el procedimiento se tomará en cuenta las siguientes fases generales: 1) Análisis de las variables en estudio; 2) Realizar Pres- test y Post-Test a los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la institución educativa Carlos Weiss de Monsefú;

3) Realizar el Post-Test a los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Particular Carlos Weiss de Monsefú.

El investigador titular definirá la unidad de análisis sobre la que operaran (estudiantes del primer grado de educación secundaria de la institución educativa Institución Educativa Particular Carlos Weiss de Monsefú).

El investigador será quien clasifique las fuentes de búsqueda de información ya sea en repositorios, Google académico, libros, etc. además se realizará el análisis e interpretación, discusión de resultados y la contratación de antecedentes, bases teóricas, marco conceptual y operacional de las variables para finalmente aterrizar en la operacionalización de variables.

Las variables sufrieron ajustes con respecto a las dimensiones, indicadores e índices, además se verificó tanto con el investigador, asesor de tesis y los tres jueces expertos. El seguimiento que se realizará a la aplicación de Pres- test y Post-Test, está a cargo del investigador principal, además un pasante apoyará en la aplicación de los instrumentos procediendo a explicar los aspectos éticos de la presente investigación.

Con la ficha de tabulación, diseñada para el particular, la información será procesada y analizada estadísticamente. También interpretada, luego discutida y contrastada a la luz de los aportes teóricos previos, para arribar a conclusiones y recomendaciones. Todo ello desarrollado por la investigadora.

2.6.Métodos de análisis de datos

El estudio consideró el uso de la estadística para tratar los datos recogidos con la aplicación de los instrumentos de investigación, elaborando cuadros de donde se derivaron las medidas de tendencia central: Moda, mediana y media aritmética y las medidas de dispersión: desviación estándar y coeficiente de variación.

A ello sigue la presentación de los gráficos estadísticos finalizando con su análisis e interpretación de resultados de la tesis.

2.7.Aspectos éticos

En el presente trabajo de investigación se ha llevado a cabo con veracidad, pues la información que en esta se muestra es objetiva por que se basa en una realidad existente y

ha sido redactada por las autoras tenido en cuenta la práctica de los valores como la responsabilidad, la honestidad, la verdad, buscando siempre la aplicación del rigor científico, de tal forma que se tenga confiabilidad en los datos y resultados en general de la investigación.

Respecto a la propiedad intelectual, se respetó la autoría de los diversos criterios y conceptos de las diferentes bibliografías ya sea libros físicos o electrónicos.

III. RESULTADOS

3.1. Resultados a nivel de pre test

Los resultados obtenidos luego de la aplicación del pre – test antes de la aplicación del Programa de videos didácticos en la expresión y comprensión oral del inglés con estudiantes de primero de secundaria de Monsefú orientado hacia el aprendizaje del idioma inglés se presentan en tablas estadísticas seguidas de las gráficas respectivas.

3.1.1. Comprensión oral

Tabla N° 01

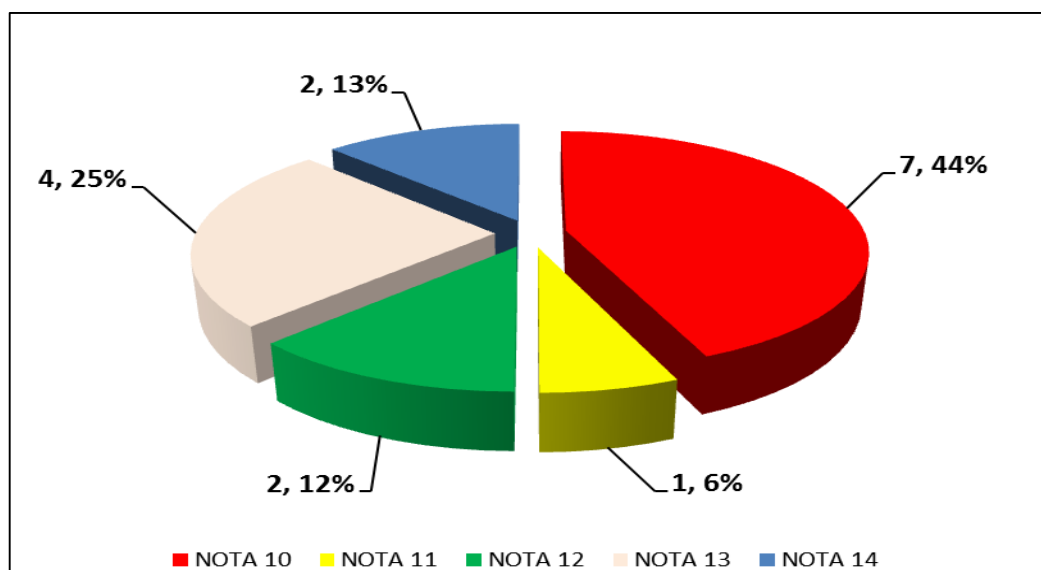
Resultados del pre – test sobre aprendizaje del idioma inglés basado en la expresión oral de los Estudiantes del primer año de educación secundaria.

Puntajes	Fi	Fa ↓	Estadígrafos de tendencia central			Estadígrafos de dispersión		
			X	Mo	Md	Var	DS	CV
10	7	7	11,56	10	11,5	2,53	1,59	13,75%
11	1	8						
12	2	10						
13	4	14						
14	2	16						

Fuente: Test sobre comprensión oral en el idioma Inglés.

Gráfico N° 01

Comprensión oral



Los calificativos que obtuvieron los alumnos del grupo de estudio a nivel de pre test en la comprensión oral oscilaron entre 10,17 igual y semejante a 11 puntos en la escala vigesimal hasta 14,23 igual y semejante a 14 puntos.

El calificativo que más se repitió esta vez correspondiente a la expresión oral fue de 10; el valor de la mediana fue de 11,5 puntos, dividiendo al grupo en dos partes iguales.

La desviación estándar alcanzó la cifra de 1,59 significando el grado de dispersión entre los calificativos y el coeficiente de variación obtenido por el grupo experimental fue de 13,75 % indicando que el grupo de estudio indicado fue homogéneo.

Los alumnos del primer año de educación secundaria la Institución educativa particular Carlos Weiss de Monsefú, antes de participar en el aprendizaje del idioma inglés con la aplicación del “Programa de videos didácticos” alcanzaron un calificativo promedio de 11,56 en la escala vigesimal, indicando un rendimiento regular, si bien es cierto es un calificativo aprobatorio, pero es el mínimo, por tal motivo no es de satisfacción en el aprendizaje, siendo preocupante.

Esta situación encontrada constituyó un campo apropiado para trabajar con los estudiantes aplicando un “Programa de videos didácticos”, relacionando con las teorías de Ausubel, Vigotsky y Krashen.

3.1.2. Expresión oral

Los datos recogidos en relación a la Expresión oral quedaron sistematizados en la tabla siguiente:

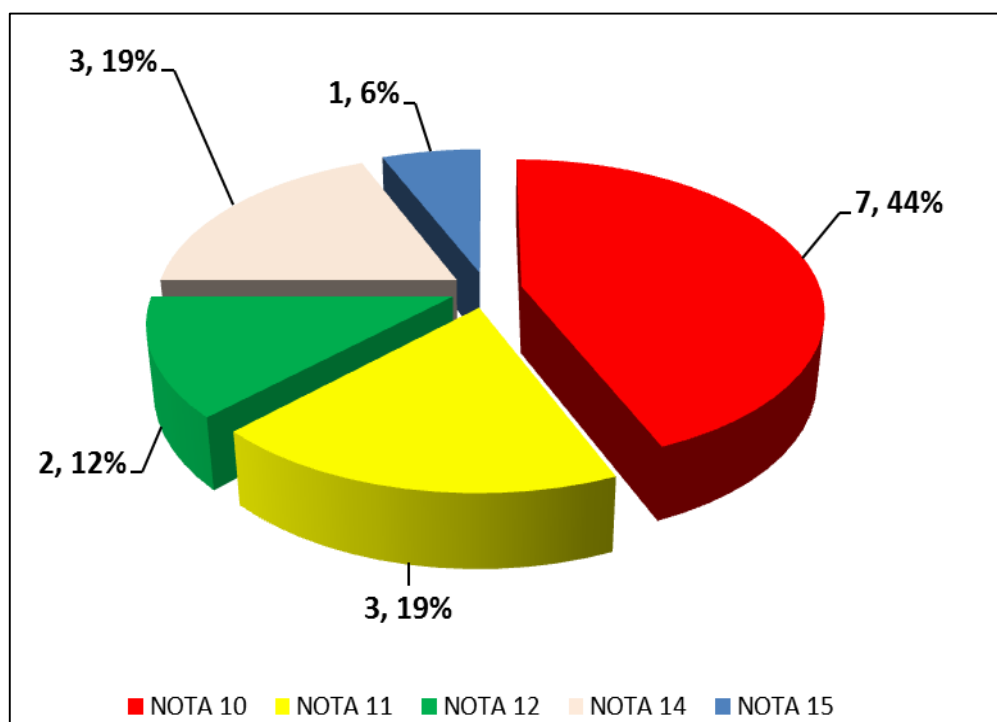
Tabla N° 02

Resultados del test sobre aprendizaje del idioma inglés basado en la expresión oral de los Estudiantes del primer año de educación secundaria.

Puntajes	Fi	Fa ↓	Estadígrafos de tendencia central			Estadígrafos de dispersión		
			X	Mo	Md	Var	DS	CV
10	7	7	11,5	10	11	3,2	1,79	15,56%
11	3	10						
12	2	12						
14	3	15						
15	1	16						

Fuente: Test sobre expresión oral del idioma Inglés.

Gráfico N° 02



Los calificativos que obtuvieron los alumnos del grupo de estudio a nivel de pre test en la expresión oral oscilaron entre 7,5 igual y semejante a 8 puntos en la escala vigesimal hasta 14 puntos.

El calificativo que más se repitió en el pre – test correspondiente a la expresión oral fue de 10; el valor de la mediana fue de 11 puntos, dividiendo al grupo en dos partes iguales.

La desviación estándar alcanzó un valor de 1,79 significando el grado de dispersión entre los calificativos; el coeficiente de variación obtenido por el grupo experimental fue de 15,56% indicando que el grupo de estudio fue homogéneo.

Los alumnos del primer año de educación secundaria la Institución educativa particular Carlos Weiss de Monsefú, antes de participar en el aprendizaje del idioma Inglés con la aplicación de un “programa de videos didácticos” obtuvieron un calificativo de 11,5 en la escala vigesimal, dicho resultado señala que los alumnos fueron calificados con nota regular, si bien es cierto es un calificativo aprobatorio, pero es el mínimo, por tal motivo no es de satisfacción en el aprendizaje, siendo preocupante; estando frente a un campo propicio para trabajar en el aprendizaje y cambiar las situación problemática.

3.2. Resultados a nivel de post – test

3.2.1 Comprensión oral

Los resultados basados en la comprensión oral a nivel del post – test son:

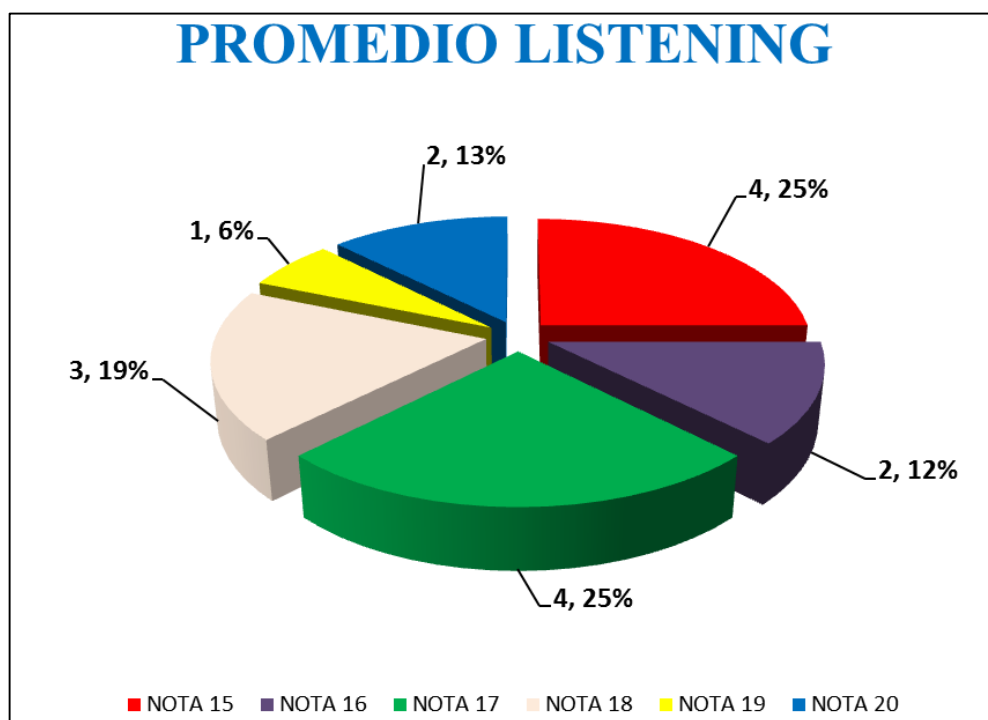
Tabla N° 03

Resultados del test sobre aprendizaje del idioma inglés basado en la expresión oral de los Estudiantes del primer año de educación secundaria.

Puntajes	Fi	Fa ↓	Estadígrafos de tendencia central			Estadígrafos de dispersión		
			X	Mo	Md	Var	DS	CV
15	4	4	17,06	15	17	2,86	1,69	9,92%
16	2	6						
17	4	10						
18	3	13						
19	1	14						
20	2	16						

Fuente: Test sobre aprendizaje del idioma Inglés: Listening.

Gráfico N° 03



Los calificativos obtenidos por los estudiantes del grupo de estudio a nivel de post test que corresponden a la comprensión oral oscilaron entre 15,5 igual y semejante a 16 puntos en la escala vigesimal, hasta 17,3 igual y semejante a 17 puntos, el calificativo que más se repitió en el post test fue de 17, el valor de la mediana fue de 17 puntos, dividiendo al grupo en dos partes iguales.

La desviación estándar alcanzó el valor de 1,69 significando el grado de dispersión entre los calificativos; el coeficiente de variación obtenido por el grupo fue de 9,92 % indicando ser homogéneo.

Los estudiantes del primer año de educación secundaria la Institución educativa particular Carlos Weiss de Monsefú, provincia de Chiclayo, después de participar en el aprendizaje con la aplicación de un programa de videos didácticos alcanzaron un calificativo de 17,06 en la escala vigesimal, este resultado indica que los alumnos fueron calificados con nota excelente, por lo tanto es satisfactorio en el aprendizaje de un idioma, dichos resultados señalan que la aplicación del programa de videos didácticos como una opción para mejorar el aprendizaje del idioma Inglés en lo que respecta la comprensión oral es muy importante para que los estudiantes puedan lograr su aprendizaje.

3.2.2 Expresión oral

Los resultados basados en la expresión oral se presentan en la siguiente tabla.

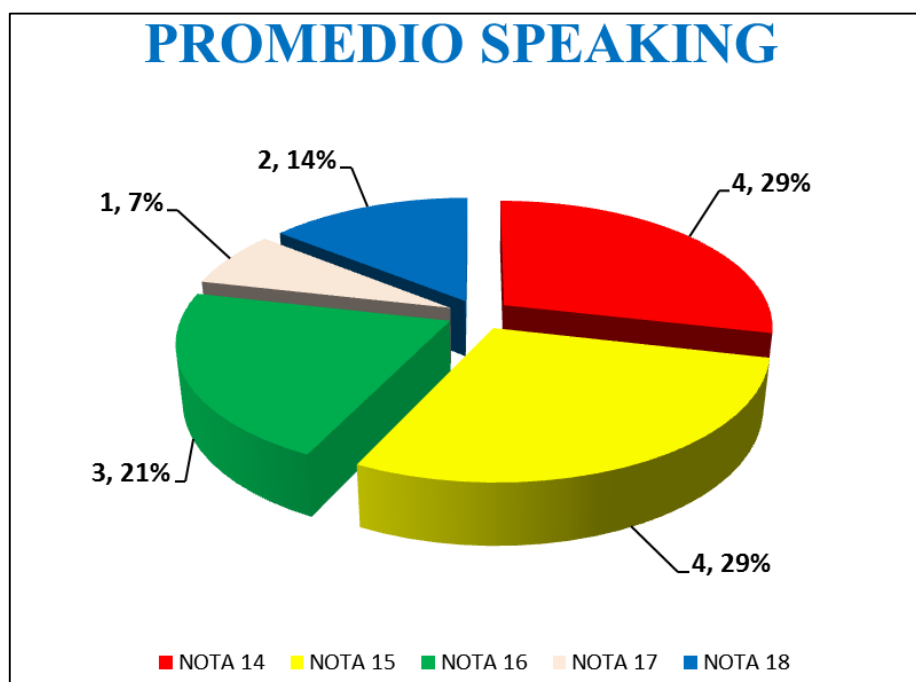
Tabla N° 04

Resultados del test sobre aprendizaje del idioma inglés basado en la expresión oral de los Estudiantes del primer año de educación secundaria.

Puntajes	Fi	Fa ↓	Estadísticos de tendencia central			Estadísticos de dispersión		
			X	Mo	Md	Var	DS	CV
14	1	1	16,06	16	16	1,13	1,06	6,62%
15	3	4						
16	8	12						
17	2	14						
18	2	16						

Fuente: Test sobre aprendizaje del idioma Inglés.

Gráfico N° 04



Los calificativos obtenidos por los estudiantes del grupo de estudio a nivel de post – test correspondiente a la expresión oral oscilaron entre 14,15 igual y semejante a 14 puntos en la escala vigesimal, hasta 16,19 igual y semejante a 13 puntos; el calificativo que más se repitió en el post test fue de 16, el valor de la mediana fue de 16 puntos, dividiendo al grupo en dos partes iguales.

La desviación estándar alcanzó la cifra de 0,96 significando el grado de dispersión entre los calificativos, muy bajo; el coeficiente de variación obtenido por el grupo fue de 0,059 % indicando que fue homogéneo.

Los estudiantes del primer año de educación secundaria la Institución educativa particular Carlos Weiss de Monsefú, después de participar en el experimento con la aplicación del programa de videos didácticos alcanzaron un calificativo promedio de 16,06 en la escala vigesimal, este resultado indica un rendimiento excelente, por lo tanto es de satisfacción en el aprendizaje de un idioma inglés.

IV. DISCUSIÓN

La investigación realizada centrada en la aplicación de un programa de videos didácticos para mejorar la comprensión y expresión oral en el idioma Inglés, exigió en concordancia con el diseño utilizado la identificación del aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de Educación Secundaria que participaron en el estudio, aplicando la prueba de entrada, pre test, los resultados señalaron un rendimiento bajo, no satisfactorio, preocupante.

Claro, fue de esperar estos resultados concordando con la observación exploratoria inicial de haber encontrado la deficiencia en el aprendizaje del idioma inglés, de esta forma se estuvo frente a un campo propicio para aplicar una estrategia y buscar los cambios en el aprendizaje.

Entonces los resultados, no favorables esta vez, implicaron el diseñar un programa especial de contenidos-capacidades del idioma inglés, correspondiente al área de Comunicación como lo señala el Diseño Curricular Nacional (DCN, 2009), entonces se recurrió a los aprendizajes paralelos de la Práctica Profesional, específicamente en cuanto a programación curricular, y disponer de la estructura de un programa, el mismo que fue desarrollado en todos sus aspectos, mereciendo el visto bueno del profesor de idiomas de la institución educativa donde se realizó la investigación y por supuesto previa aprobación del Docentes del curso de investigación.

Disponer de un programa significó tener una herramienta curricular importantísima, toda vez que significa prever situaciones, tener organizado todo antes de ir a una experimentación; luego se pasó a la implementación del Programa considerando los recursos tecnológicos correspondientes.

Disponer del programa significó estar listo para su aplicación, como que así fue, pasando a aplicar en base a la dosificación previa y gradual de cada una de las sesiones de aprendizaje, las mismas que previamente merecieron el visto bueno del profesor de investigación y del profesor de idiomas de la institución educativa donde se realizó la investigación.

Inicialmente los estudiantes demostraron mucho interés, pero después como que se perdió ese interés, sin embargo la motivación realizada, los recursos utilizados, las reflexiones sobre la importancia de aprender inglés dieron lugar a otras actitudes, ahora favorables para el trabajo educativo y con beneficios para los mismos estudiantes.

Así entonces las sesiones de aprendizaje del idioma inglés se tornaron interesantes, con participación activa de los estudiantes considerando la aplicación de un programa basado en el uso de videos didácticos, llegando sin duda a resultados favorables, satisfactorios, puestos los promedios de rendimiento fueron diferentes en inicio y al final de la experimentación.

V. CONCLUSIONES

OBJETIVO 1

- ❖ Determinar el nivel de desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés con estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Particular Carlos Weiss de Monsefú, a través de un pre- test.

Este objetivo se cumplió al elaborar un pre - test de conocimientos del idioma Inglés con diversos temas, que sirvió para identificar el nivel de aprendizaje de dicho idioma en los alumnos del primer grado de educación secundaria.

OBJETIVO 2

- ❖ Elaborar un programa video didáctico para el desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés con estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria.

La elaboración del programa experimental, consistió en temas cuyos contenidos estuvieron enfocados en acciones de la vida cotidiana de los estudiantes, de acuerdo a su grado, para así poder medir el nivel en el cual se encontraban los estudiantes de dicha institución.

OBJETIVO 3

- ❖ Validar el programa video didáctico orientado al desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés con estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria

Este objetivo se cumplió al crear un programa basado en videos como recurso didáctico para así mejorar la expresión y comprensión oral en los alumnos de Primer Grado de Educación Secundaria.

Ya que por medio de los videos los estudiantes pueden comprender y mejorar así su nivel de comprensión, porque dicho programa les permite incrementar su vocabulario y también mejorar su pronunciación al momento de entablar conversaciones con sus compañeros y con el docente.

VI. RECOMENDACIONES

Se recomienda a los docentes del área de INGLÉS de la Institución Educativa Particular Carlos Weiss de Monsefú el uso de los Videos Didácticos ya que es un recurso atractivo y muy importante ya que, gracias a sus numerosas actividades orales, prepara activamente a las estudiantes para el desarrollo de las capacidades de área como son la: expresión y comprensión oral.

Se aconseja además a los profesores del área tener en cuenta la utilización de este recurso como parte de su programación de las unidades didácticas aplicadas en sesiones de aprendizaje, con el propósito de optimizar, enriquecer y mejorar el nivel de desarrollo de la competencia comunicativa del área.

A Los profesores de la especialidad del área de Inglés se les sugiere que deben estar a la vanguardia de los nuevos métodos, estrategias, recursos para la enseñanza del Inglés, capacitándose en ello para luego aplicarlos en sus clases con el propósito de que sus estudiantes dominen y comprendan el idioma como segunda lengua, y la utilicen en situaciones dentro de su entorno y de su vida cotidiana.

A los directivos de la Institución Educativa se le recomienda estimular e incentivar a sus docentes, con capacitaciones permanentes de modo que éstos faciliten aprendizajes significativos en la enseñanza del idioma Inglés para así transmitirlos a sus estudiantes y estos logren aprovechar al máximo todo lo que el docente pueda brindarles para mejorar su nivel de aprendizaje en dicho idioma.

REFERENCIAS

- Ausubel. (2002). *Didáctica y El Constructivismo*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/64296059/Didactica-y-El-Constructivismo>
- Bravo, A. (1994.). *El video didáctico. Curso de posgrado impartido en Camagüey*. Colombia: Editorial Pirámide.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación. 6ta Edición*. Mexico: Mc Graw-Hill.
- Krashen, S. (s.f.). *TEORÍA DE KRASHEN*:. Obtenido de <https://sites.google.com/site/adquisiciondeunasegundalengua/teorias>
- Montano, S., & Pinto, R. (2014). *Influencia del video como medio didáctico en el aprendizaje del inglés en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa "señor de la soledad". Huaraz – 2014*. Obtenido de <http://repositorio.unasam.edu.pe/handle/UNASAM/1277>
- Portocarrero, M., & Gamarra, K. (2016). *Influencia del taller LISTEN UP en el desarrollo de la habilidad de listening del idioma inglés de los estudiantes del 4° grado “B” del nivel secundario de la I.E N° 0004 “Túpac Amaru”, Tarapoto*. Obtenido de https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNSM_88d04fc78538ddfd91920f348ef0e5ba
- Regader, B. (s.f.). *La Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>
- Soldevilla, S. (2017). *Uso de videos educativos como recurso didáctico para el desarrollo de habilidades lingüísticas productivas en estudiantes de inglés intermedio*. Obtenido de <http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/handle/usmp/3049>
- Vygotsky, L. (1981). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires, Argentina: Editorial La Pléyade.

ANEXOS

Constancia de validación del programa de videos didácticos

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

Quienes suscriben hace constar que el programa experimental titulado "PROGRAMA BASADO EN EL USO DE VIDEOS COMO RECURSO DIDÁCTICOS PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR "CARLOS WEISS DE MONSEFU – CHICLAYO", presentado por Ana María Segura y Leydy Segura Ojeda, estudiantes de la escuela de Idiomas de la universidad Cesar Vallejo de Chiclayo, ha sido revisado debidamente y modificado según orientaciones y sugerencias dadas, encontrándose a la fecha, apto para su aplicación.

Otorgamos la presente constancia para los fines que estimen convenientes.

Chiclayo, 5 de abril del 2019.



Blanca Ramirez Medina



Estras Joel Torres Vargas



José Carlos Yoctun Cabrera

Constancia de validación de la lista de cotejo

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

Quienes suscriben hace constar que la lista de cotejo anexada al presente documento utilizada para evaluar el nivel de desarrollo de la capacidad de expresión y comprensión oral del idioma Inglés basado en el programa titulado "PROGRAMA BASADO EN EL USO DE VIDEOS COMO RECURSO DIDÁCTICOS PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR "CARLOS WEISS DE MONSEFU – CHICLAYO", presentado por Ana María Segura y Leydy Segura Ojeda, estudiantes de la escuela de Idiomas de la universidad Cesar Vallejo de Chiclayo, ha sido revisado debidamente y modificado según orientaciones y sugerencias dadas, encontrándose a la fecha, apto para su aplicación.

Otorgamos la presente constancia para los fines que estimen convenientes.

Chiclayo, 5 de abril del 2019.


Blanca Ramirez Medina
Esdras Joel Torres Vargas
José Carlos Yoctun Cabrera

Constancia de validación de la matriz

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

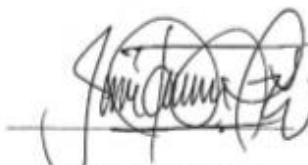
Quienes suscriben hace constar que la matriz anexada al presente documento utilizada para evaluar el nivel de desarrollo de la capacidad de expresión y comprensión oral del idioma Inglés basado en el programa titulado "PROGRAMA BASADO EN EL USO DE VIDEOS COMO RECURSO DIDÁCTICOS PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR "CARLOS WEISS DE MONSEFU – CHICLAYO", presentado por Ana María Segura y Leydy Segura Ojeda, estudiantes de la escuela de Idiomas de la universidad Cesar Vallejo de Chiclayo, ha sido revisado debidamente y modificado según orientaciones y sugerencias dadas, encontrándose a la fecha, apto para su aplicación.

Otorgamos la presente constancia para los fines que estimen convenientes.

Chiclayo, 5 de abril del 2019.



Blanca Ramirez Medina



Esteban Joel Torres Vargas



José Carlos Yoctun Cabrera

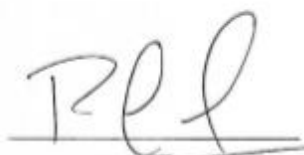
Constancia de validación del pre-test

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

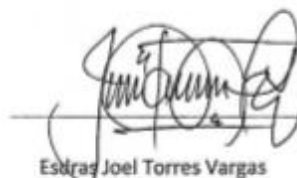
Quienes suscriben hace constar que el pre – test anexada al presente documento utilizada para evaluar el nivel de desarrollo de la capacidad de expresión y comprensión oral del idioma Inglés basado en el programa titulado “PROGRAMA BASADO EN EL USO DE VIDEOS COMO RECURSO DIDÁCTICOS PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR “CARLOS WEISS DE MONSEFU – CHICLAYO”, presentado por Ana María Segura y Leydy Segura Ojeda, estudiantes de la escuela de Idiomas de la universidad Cesar Vallejo de Chiclayo, ha sido revisado debidamente y modificado según orientaciones y sugerencias dadas, encontrándose a la fecha, apto para su aplicación.

Otorgamos la presente constancia para los fines que estimen convenientes.

Chiclayo, 5 de abril del 2019.



Blanca Ramirez Medina



Esdras Joel Torres Vargas



José Carlos Yoctun Cabrera

LISTA DE COTEJO SEGÚN INDICADORES DE EXPRESIÓN ORAL

I. DATOS INFORMATIVOS:

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

GARDO: 1ª

II. OBJETIVOS:

Recoger información sobre el nivel de comprensión oral de los alumnos del primer grado de educación secundaria a través de la guía de observación.

III. INSTRUCCIONES

CATEGORÍAS	INDICADORES	PUNTAJES		
		0	1	2
PRONUNCIACIÓN	Expresa sus ideas con claridad y fluidez			
	Pronuncia correctamente.			
	Entona de forma matizada y con volumen de voz adecuada.			
COHERENCIA	Utiliza palabras adecuadas para expresarse			
	Organiza sus ideas para dar opiniones sobre los temas aprendidos.			
	Analiza correctamente los términos que utiliza para responder preguntas sobre los temas aprendidos.			
APTITUD PARA HABLAR	Responde preguntas de forma lógica.			
	Identifica el nuevo vocabulario aprendido en clase en el video que muestra el docente.			
	Utiliza las palabras aprendidas en clase al momento de dar su opinión o hablar con sus compañeros.			

0	Inadecuado
1	Regular
2	Adecuado

LISTA DE COTEJO SEGÚN INDICADORES DE COMPRENSIÓN ORAL

I. DATOS INFORMATIVOS:

NOMBRE DEL ALUMNO:

GARDO: 1ª

II. OBJETIVOS:

Recoger información sobre el nivel de comprensión oral de los alumnos del primer grado de educación secundaria a través de la guía de observación.

III. INSTRUCCIONES

INDICADORES	PUNTAJES		
	0	1	2
Expresa palabras relacionadas al tema que escucha en el video.			
Elabora pequeños diálogos tomando como referencia el video mostrado por el docente.			
Relaciona los objetos que observa en el video con las cosas que ve a sus alrededor.			
Toma en cuenta la situación comunicativa: quién habla, a quién habla y para qué.			
El video logra el propósito esperado (informar y enseñar)			

0	Inadecuado
1	Regular
2	Adecuado

ENGLISH PRE – TEST

FULLNAME: _____

1st secondary

I. Listen this conversation and complete the sentences

1. Anne is a _____ and she goes to _____.
2. Julia is a _____. She works for _____
3. Tom is a _____. He works at _____.
4. The video is about _____
5. Julia went to a _____ and there she met _____.



II. Listen to Fred's daily routine and match the sentences with the correct picture.

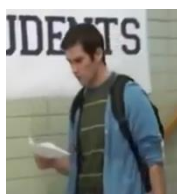
1. The girls's name is:

- a) Holly
- b) Molly
- c) Yolly
- d) Lolly



2. The boy's name is:

- a) Persy
- b) Phillip
- c) Peter
- d) Pedro



3. The teacher's name is:

- a) Miss. Leyla
- b) Miss. Sheila
- c) Miss. Sailor
- d) Miss. Taylor



4. What is her last name:

- a) Lyn
- b) Seil
- c) Line
- d) Mile



5. What time start their classes?

- a) At 8 a.m.
- b) At 8 p.m.
- c) At 7 a.m.
- d) At 9 a.m.



III. COMPLETE THE COMVERSAATION WITH THE WORDS IN THE BOX

you – we're – this – I'm – from – name – what

STEVE: hi, I'm Steve. What is your _____?

BECKY: I'm Becky and _____ is Kenna

STEVE: nice to meet _____ where are you _____?

BECKY: I'm from Great Britain

KENA: and _____ from Australia

Becky: _____ do you do, Steve?

Steve: I'm a dentist. And you?

Becky: _____ graphic designers

IV. COMPLETE WITH THE CORRECT VERB

1. Brad Garcia ___ an architect.
2. Maria ___ a police woman.
3. I ___ a tennis player.
4. Joe, Manuel and I ___ doctors.
5. The boys ___ brilliant students.
6. My mother ___ a house wife.
7. My brother ___ a good soccer player.
8. Maggie ___ an English teacher.
9. Tom and Jim ___ English students.
10. My friend ___ a painter.

V. READING: Read Elisa's article for the school magazine and answer the question

My pen friend is Amy Chang. She's a girl from Vancouver, Canada. She's 14. She's a student and she's medium height and thin. She's very nice, friendly and interesting. She likes cats, she has three cats and their names are Tabby Libby and Toby. I like cats too. I like writing to my pen friend.

72 Newton Drive

London

3rd October

Dear David

a) Where is Amy from?

.....

b) What does Amy look like?

.....

c) What is she like?

.....

d) Who are Tabby, Libby and Toby?

.....

ENGLISH POST –TEST

FULLNAME: _____

1st secondary

I. Listen to Fred's daily routine and match the sentences with the correct picture.

1. The girl's name is:

- e) Holly
- f) Molly
- g) Yolly
- h) Lolly



2. The boy's name is:

- e) Percy
- f) Phillip
- g) Peter
- h) Pedro



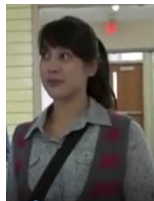
3. The teacher's name is:

- e) Miss. Leyla
- f) Miss. Sheila
- g) Miss. Sailor
- h) Miss. Taylor



4. What is her last name:

- e) Lyn
- f) Seil
- g) Line
- h) Mile



5. What time start their classes?

- e) At 8 a.m.
- f) At 8 p.m.
- g) At 7 a.m.
- h) At 9 a.m.



II. Listen this video and complete the dialogue.

Left – next to – How do I get to the red café – across – blocks – go through - right

Woman : excuse me, _____? .

Man : The red café, let see; go to the corner and turn
_____ go two _____ and turn
_____, around the corner is a train station.



Woman : take the train.

Man : don't take de train, _____ the station across the street to the
bookstore, _____ the bookstore is a pharmacy, next to the pharmacy
is the red café.

Woman : yes

Man : got it! Let's do it again!



Woman – man: corner, left, two blocks, right, around the
corner, don't take the train, through the station, _____ the street,
bookstore, pharmacy, red café.

Woman : thank you very much!!!

Man : you are very welcome.

III. Watch the video and complete the dialogue.

F.E: What are you doing?

I am reading.



1. What are you doing?



We _____

2. What are Mary and Fred doing?



3. What is Tom doing?



4. What is Martha doing?



5. What is your dog doing?



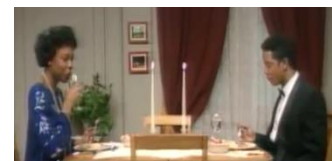
6. Where is Charlie? What is He doing?



7. Where is Betty? What is she doing?



8. Where are Mr. and Mss. Smith? What are they doing?



9. What are Sally and Patty doing?



10. What is Tom doing?



IV. Circle the correct answer



- a) Vet
- b) Doctor
- c) Teacher
- d) Dentist



- a) Engineer
- b) Doctor
- c) Nurse
- d) Police



- a) Teacher
- b) Lawyer
- c) Teacher
- d) Engineer



- a) Vet
- b) Doctor
- c) Teacher
- d) Nurse



- a) Engineer
- b) Doctor
- c) Teacher
- d) Dentist

PROGRAMA DE VIDEOS

“PROGRAMA BASADO EN EL USO DE VIDEOS COMO RECURSO DIDÁCTICOS PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS CON ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “CARLOS WEISS” DEL DISTRITO DE MONSEFÚ – CHICLAYO

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1.INSTITUCIÓN	: I.E.P “ Carlos Weiss”
1.2.AREA	: Inglés
1.3.GRADO	: 1ª
1.4.NIVEL	: Secundaria
1.5.TURNO	: Mañana
1.6.DIRECTORA GENERAL	: Tannia Angulo Julca
1.7.DOCENTES	: Leydy Gloria Segura Ojeda Ana María García Segura

II. FUNDAMENTACIÓN:

El dominio del idioma inglés se ha convertido en una necesidad profesional y laboral, surgiendo el deseo de aprender a expresarse adecuadamente en el idioma, para ello requiere que el alumno utilice una adecuada pronunciación y fluidez que deben desarrollar durante su aprendizaje.

La presente investigación determina que el nivel de desarrollo de las capacidades de área del idioma inglés es de término bajo. Por eso se consideró aplicar este programa experimental basado en un programa atractivo, ameno, asequible, basado en el uso de videos didácticos con el objetivo de mejorar el nivel de desarrollo de las capacidades de área que forma parte del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Primer Año de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Carlos Weiss” del distrito de Monsefú – Chiclayo el cual resalta el trabajo individual, en pareja o en grupos, lecturas, diálogos, la interacción entre estudiantes haciendo de ello un aprendizaje óptimo y de calidad.

III. OBJETIVOS

❖ OBJETIVO GENERAL

La aplicación de los videos didácticos para mejorar el nivel de desarrollo de las capacidades de expresión y comprensión oral en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa particular “Carlos Weiss” de Monsefú – Chiclayo – 2019.

❖ OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Contribuir a la utilización de los videos didácticos como recurso educativo.
- Establecer las ventajas de la utilización de los videos didácticos en el desarrollo de las capacidades de área del idioma inglés en los estudiantes del Quinto Grado de Educación Secundaria.
- Conocer el nuevo rol del docente y de los estudiantes con la utilización de los videos didácticos en el aula.
- Implementar y motivar el uso de los videos didácticos por parte de los docentes del área de inglés.

IV. COMPETENCIAS DE AREA

Comunicar los mensajes acordes con los requerimientos de una determinada situación.

V. CAPACIDADES DE ÁREA

CAPACIDAD DE ÁREA	CAPACIDAD ESPECÍFICA
EXPRESIÓN Y COMPREENSIÓN ORAL	<ul style="list-style-type: none"> • Implica el desarrollo interactivo de las capacidades de comprensión y producción de textos orales. • Organiza ideas teniendo en cuenta el propósito comunicativo. • Este proceso se da en diversas situaciones comunicativas y con diversos propósitos relacionados con la vida cotidiana del entorno educativo familiar y social del estudiante.

VI. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES

Nº de sesión	Título De la sesión	Contenido	Capacidades	Fecha
1.	Presentations	Personal information	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa su información personal. • Dialoga con sus compañeros usando su información personal. 	
2.	The verb to be	I – You – He – She – It – We – They Am – Is – Are	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa los pronombres personales. • Expresa ideas usando Pronombres Personales. • Conjuga el verbo to be de acuerdo a cada pronombre. • Observa el video y reconoce los pronombres con su conjugación del verb to be. 	
3.	Where are you from?	Countries – Nationalities.	<ul style="list-style-type: none"> • Observa el video y reconoce las nacionalidades de cada persona que escucha en él. • Expresa los países y nacionalidades, pronunciando adecuadamente. 	

4.	What is this?	Demonstrative Adjectives	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa ideas usando That – This – These – Those. • Reconoce la diferencia entre This- That – These – Those. 	
5.	Where is the...?	Prepositions of Place.	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona la ubicación de los objetos en el aula de clase en textos orales. • Reconoce las preposiciones de lugar que observa en el video. 	
6.	There is a computer in my classroom	There is - there are Parts of the house	<ul style="list-style-type: none"> • Describe los objetos que encuentra en su aula de clases utilizando there is – there are. 	
7.	A cat – an elephant.	The article a / an The animals	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia el uso del artículo a y an • Pronuncia adecuadamente el vocabulario acerca de los animales 	
8.	What time is it?	The time	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza preguntas utilizando la hora en inglés. • Describe acciones diarias que realiza utilizando la hora en inglés. 	
9.	Do you speak in English?	Simple present	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa ideas acerca de su rutina diaria. • Utiliza la gramática y vocabulario propios del texto. • Describe las partes de su casa utilizando there is y there are 	
10.	How often do you go to the cinema?	Frequency adverbs	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa acciones indicando con qué frecuencia las realiza. • Utiliza correctamente la gramática de los adverbios de frecuencia. 	
11.	Do you like chocolate?	do, does	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa respuestas cortas usando do y does. • Reconoce la diferencia entre Do y Does. 	

12.	What time is it?	Numbers 1 – 1000	<ul style="list-style-type: none"> Comprende el mensaje de sus interlocutores al expresar la hora. 	
13.	Health problems	Simple present Using have got	<ul style="list-style-type: none"> Solicita y da información sobre temas de salud. 	
14.	What are you doing?	Present continuous tense	<ul style="list-style-type: none"> Describe las actividades que está realizando. Redacta oraciones describiendo acciones que suceden en el momento exacto. Observa los diálogos y reconoce los verbos en presente continuo. Reconoce la estructura del presente continuo. 	
15.	Talking about my family	Family members, talk about your family.	<ul style="list-style-type: none"> Dialoga con sus compañeros utilizando expresiones pertinentes sobre la relación entre los integrantes de la familia. Redacta textos formales. 	
16.	My town	Giving directions Places	<ul style="list-style-type: none"> Expresa información sobre donde se encuentra determinados lugares. Pregunta y da información sobre determinadas direcciones. 	
17.	Where is your birthday	Prepositions of time Ordinal numbers	<ul style="list-style-type: none"> Comprende el uso de las preposiciones de tiempo. Pronuncia adecuadamente los números ordinales. 	
18.	Knowing the plural nouns	Plural Nouns	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia los sustantivos regulares de los irregulares. Expresa ideas relacionadas a los plurales utilizando las reglas adecuadas. 	

VII. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÒN

- a. Evaluación de los alumnos sobre contenidos de inglés.
 - Examen escrito
 - Examen oral
- b. Evaluación del programa.
 - Informe Evaluativo.

VIII. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Exposiciones orales

Demostraciones.

Trabajo individual.

Trabajo grupal.

IX. MEDIOS Y MATERIALES.

- Proyector
- Mp 3
- Cd
- Tv
- Videos
- Dvd
- Internet

X. BILIOGRAFIA

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Edition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1

I. INFORMACIÓN GENERAL:

- | | | |
|-------|-----------------------------------|--|
| 1.1. | Gerencia Regional de Educación | : Lambayeque |
| 1.2. | Unidad de Gestión Educativa Local | : Chiclayo |
| 1.3. | Institución Educativa Cristiana | : “Carlos Weiss” |
| 1.4. | Lugar | : Monsefú |
| 1.5. | Directora | : Tania Angulo Julca |
| 1.6. | Área Curricular | : Inglés |
| 1.7. | Ciclo, Grado y Sección | : VI – 1 - única |
| 1.8. | Horas Semanales | : 02 Horas |
| 1.9. | Duración. | : Del 05 marzo al 11 mayo |
| 1.10. | Año Escolar | : Marzo – Diciembre 2018 |
| 1.11. | Docente Responsable | : Leydy Gloria Segura Ojeda
Ana María García Segura |

II. TÍTULO DE LA UNIDAD

“BACK TO SCHOOL”

III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

Los estudiantes inician el aprendizaje de un idioma extranjero desarrollando temas que les permitirán presentarse a sí mismos y describir su entorno inmediato utilizando gramática y léxico básico para saludar, presentarse, solicitar información personal, describir ubicación de objetos a su alrededor, brindar información sobre su familia.

Hi! What is your name Where is she from? What`s this?

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	CAMPO TEMÁTICO
EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN	• Discrimina información relevante.	• Utiliza expresiones lexicales básicas para	• Presentations

ORAL	<ul style="list-style-type: none"> • Infiere el significado de los textos orales. • Expresa con claridad ideas, sentimientos y hechos. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores 	<p>expresar saludos y despedidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza su presentación personal utilizando los saludos y despedidas en inglés. • Intercambia preguntas y respuestas para dar información personal utilizando el verbo To Be. 	<ul style="list-style-type: none"> • Personal pronouns • The verb to be: • Likes and dislikes • Demonstrative adjectives • Present simple • Present continuous
Comprensión de textos	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Identifica la intención del autor • Infiere e interpreta información del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Completa diálogos con palabras dadas según lo entendido. • Hace uso de una correcta pronunciación cuando se presenta. • Identifica información personal en un texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giving directions • Prepositions of place and movement
Producción de textos escritos	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa información según la situación comunicativa para elaborar diversos tipos de textos en inglés. • Escribe diversos tipos de textos en inglés con coherencia y cohesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora y responde a preguntas sobre información personal. • Redacta un texto corto presentándose a sí mismo y a sus compañeros. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre el uso adecuado de las funciones comunicativas, estructuras gramaticales y vocabulario con la finalidad de mejorar su texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Completa oraciones utilizando el verbo to be. 	
--	---	---	--

V. EVALUACIÓN

ORGANIZADORES DEL APRENDIZAJE	INDICADORES	INSTRUMENTO
Expresión y comprensión oral	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los saludos formales e informales en forma oral y escrita. • Se presenta a sí mismo y a sus compañeros. • Identifica los pronombres personales. • Identifica los países con su respectiva nacionalidad a través de imágenes. 	Practical work
Comprensión de textos	<ul style="list-style-type: none"> • Conjuga correctamente el verbo to Be en distintas oraciones. • Completa oraciones con el verbo to Be en la forma requerida. 	Oral Production Guide Test
Producción de textos	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una pequeña presentación utilizando el verbo to Be en sus tres formas. • Locates things describing her bedroom by using preposition of place. 	Written Production Guide Practical work

VI. MATERIALES Y RECURSOS:

✓ Cuaderno de trabajo	✓ Paleógrafos.
✓ Hojas de práctica	✓ Plumones de papel
✓ Pizarra, mota y plumones	✓ Cinta masking
✓ Lápiz, borrador y tajador	✓ Projector

VII. BIBLIOGRAFÍA

A. DEL DOCENTE:

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

B. DEL ALUMNO:

- Diccionario
- Hojas impresas

LESSON PLAN N° 1

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1º
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : Present Continuous

II. DIDACTIC PART:

Area Capacities	Capacities
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	Pronounce the numbers of 1 - 1000.
TEXT PRODUCTION	Write correctly the numbers of 1 - 1000.

III. LESSON ORGANIZATION

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	The teacher greets the students. The students look at some pictures about actions happening now. There a question on the board: What is happening here? The students mention some ideas about the pictures.(They are cooking , They are studying, They are sleeping ...)	Flashcards

PROCESS	<p>The teacher explains the correct grammatical structure giving some examples on the board.</p> <p>The teachers asks the students to give more examples.</p> <p>The students watch a video about “Present Continuous”.</p> <p>The students watch the video and answer some questions.</p>	<p>Flashcards</p> <p>Video</p> <p>TV</p> <p>Worksheet</p>
ENDING	<p>They practice the pronunciations of the sentences.</p> <p>Students work on a team talking about what is happening now in the classroom.</p>	worksheet

IV. EVALUATION

CRITERIA	INDICATORS	INSTRUMENTS
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> • Use expressions of personal opinion making use of the present continuous. • Describe the actions that are happening in real time. 	<p>Worksheet</p> <p>Guía de observación</p>

V. BIBLIOGRAPHY

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

Anexo

Flash cards:



She is cooking.



He is studying.



She is watching TV.



He is sleeping.

I. Watch the video and underline the best answer.

1. What are you doing? a) We are cooking. b) I am reading. C) I am watching TV.
2. What are you doing? a) We are cooking b) We are studying English. c) we are eating
3. What are Mary and Fred doing? a) They are reading. b) They are studying English
c) they are sleeping
4. What is Tom doing? a) He is sleeping b) He is eating c) He is watching tv.
5. What is Martha doing? a) She is watching TV. b) She is sleeping c) She is studying English.
6. What is your dog doing? a) It is eating. b) It's sleeping c) It is jumping.
7. Where is Charlie? What is He doing?
a) He is in the kitchen – He is eating lunch. b) He is in the bedroom – He is eating lunch.
c) He in in the kitchen. – He is reading a book.
8. Where is Betty? What is she doing?
a) She is in the park – she is eating lunch. b) She is in the club – She is eating lunch.
c) She is in the park. – She is reading a book.
9. Where are Mr. and Mss. Smith? What are they doing?
a) They are in the dining room. They are watching TV.
b) They are in the dining room. They are eating dinner.
c) They are in the living room. They are reading a book
10. What are Sally and Patty doing?
a) They are eating dinner. b) They are studying. c) They are reading a book.



LESSON PLAN N 2

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1º
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : Talking about my Family

II. DIDACTIC PART:

Area Capacities	Capacities
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	Express the members of their family. Give information about her family.
TEXT PRODUCTION	Complete a conversation about “How do I get to the Red Café?”

III. LESSON ORGANIZATION

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	The Teacher asks students if they know how to say some of the family members in English. The students look at some family members and answer to the following questions .Who is she?(mother) who is he (father) who are they(brothers) ...	Blackboard, Notebooks, markers.
PROCESS	The teacher mentions all the family members and writes on the board a list of them.	

	He explains the correct pronunciation of family members. The students watch the video and complete conversation.	
ENDING	Students practice de pronunciation and They work in pairs and talk about their family members each other.	

IV. EVALUACIÓN

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	Identify family members in oral texts. Describe the members of the family.	De comprobación	Written Test.

V. BIBLIOGRAPHY.

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

Anexo



I. Watch the video and complete the dialogue.

Man: that is your _____ Teddy, he is a waiter, he is single and he likes rock music.

Woman: It is my _____ Eddie, He is a doctor, He's got a _____ and two kids and he likes classical music, how about this one?

Man: I don't know! A cousin

Woman: No

Man: your brother.

Woman: No

Man: An uncle

Woman: Noo! It's my _____ Judy.

Man: sorry Mrs. Morris...She looks like your_____.

Woman: tell me something about her?

Man: she is an architect.

Woman: Artist

Man: _____

Woman: divorced

Man: Two kids, three kids four, five kids!

Woman: No kids, only eight more. Here is an easy one

Man: I don't know

Woman: It is my _____

Man: I know who your father is, why are you showing me photos of your father.

Woman: My _____ is coming in one hour, now pay attention.

Man: why do you have such a large family?

Woman: It is not that large.

Man: not that large, you have six brothers and sisters, fourteen aunts and uncles. Fourteen aunts and uncles, who knows how many _____ and _____, I'd say that's a large family.

Cousin	Father	Uncle	Brother	Nephews	Aunt
	Nieces	Family	Married	Wife	



Woman: They're not all coming over.

Man: No just eighteen of them

LESSON PLAN N° 3

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1°
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : Learning How to Give Directions?

II. DIDACTIC PART:

Area Capacities	Capacities
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	Identify the vocabulary about giving directions.
TEXT PRODUCTION	Complete a conversation about “How do I get to the hospital?”

III. LESSON ORGANIZATION :

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	The teacher starts the class greeting the students. He shows the students some pictures about some places, and ask them, How do I get to the hospital? How do I get to the supermarket?	Blackboard, Notebooks, Markers.

	Students answer these questions using the directions vocabulary like, go straight on, turn left, turn right , walk three blocks etc.	
PROCESS	<p>The teacher explains the correct use of the vocabulary about “giving directions”.</p> <p>He writes some examples on the board.</p> <p>The students watch a video about giving directions and complete a conversation according to the video.</p>	
ENDING	<p>1. – The Students practice the pronunciation about the vocabulary given.</p> <p>2. – They work in pairs and practice the questions and answers about How can I get to the...?</p>	

IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<p>*Organize the information about giving directions.</p> <p>*Talk with a partner about the topic.</p>	De comprobación	Written Test

V. BIBLIOGRAPHY

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

Anexo



Where is the?



I. Watch the video and match with the correct sentence. Write the correct letter in the box.



1. Excuse me		A. Left
2. turn		B. Two blocks.
3. go		C. Through the station
4. across		D Right
5. turn		E. The bookstore is a pharmacy.
6. go		F. The street
7. next to		G. How do I get to the red café?
8. around the corner		He is the red café.
9. next to the pharmacy		I. is a train station.
10. don't		J take the train.

LESSON PLAN N° 4

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1°
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : Countries and Nationalities

II. DIDACTIC PART:

Area Capacities	Capacities
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	Identify the countries and nationalities. Pronounce properly “ Countries and Nationalities”
TEXT PRODUCTION	Complete the conversation about an interview?

III. LESSON ORGANIZATION :

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	The teacher starts the class greeting the students. He shows the students some flags about some countries, and ask them, where is this flag from? The students mention all the countries and nationalities they can remember.	Blackboard, Notebooks, Markers.
PROCESS	The students are given a list of some countries and nationalities.	

	<p>The teacher explains the correct pronunciation of the countries and nationalities.</p> <p>He writes some examples on the board.</p> <p>The students watch a video about an interview and complete a conversation according to the video.</p>	Flashcards
ENDING	<p>1. – Students practice the pronunciation about the vocabulary given.</p> <p>2. – Team work in pairs and practice the questions and answers about where are you from...?</p>	

IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Identify the countries and nationalities in a conversation. Mention some countries and nationalities with the correct pronunciation. 	De comprobación	Written Test

V. BIBLIOGRAPHY

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

Anexo

I. Good Morning World. (Watch the video and write true (T) or false (F))

1. The presenter Jay Jones is not happy to introduce the new co – host.
2. Miss Kim Kim is the new co- host.
3. Is Kim nervous to be on TV?
4. The name of the program is “Good Morning Word”
5. Is Kim from Jamaica?

II. MATCH WITH THE CORRECT HALVES.

- | | |
|---------------------|------------------------|
| A. Kim is from ... | 1. A lot of parks. |
| B. Kingston is ... | 2. Capital of Jamaica. |
| C. There are ... | 3. Kingston |
| D. Kingston is the | 4. Fun |
| E. Kingston is more | 5. Than 300 years old. |

LESSON PLAN N° 5

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1°
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : There is – There are

II. DIDACTIC PART:

Area Capacities	Capacities
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	Identify the difference between “There is – There are”.
TEXT PRODUCTION	Complete a conversation about the topic

III. LESSON ORGANIZATION :

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	The students have some pictures about parts of the house. And they have a question on the board How many rooms are there in this house? They mention some ideas about the topic.	Blackboard,
PROCESS	The teacher explains the correct use about “there is – there are”. He writes some examples on the board.	

	The students watch a video about “There is – There are “and complete a conversation according to the video.	Notebooks, Markers.
ENDING	1. – Students practice the pronunciation about the vocabulary given. 2. – Team work, the students work in pairs and practice the questions and answers about How can I get to the?	

IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	*Organize the information about There is – There are. *Talk with a partner about the topic.	De comprobación	Written Test

V. BIBLIOGRAPHY

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

Anexo

Watch the video and complete the following conversation using there is – there are -

Conversation 1.

Woman 1: Are you still looking for an apartment?

Woman 2: yes, I am. I am still looking.

Woman 1: wow, _____ a very nice apartment for rent in my building now.

Woman 2: oh really!! Tell me about it.

Woman 1: _____ a large window in the living room, and
_____ a big closet in the bedroom, and _____ a great kitchen

Woman 2: is it large?

Woman 1: yes, it _____ a room for a nice big table.

Woman 2: is there an elevator in the building?

Woman 1. No, _____ but get this _____ a jacuzzi in the bathroom

Conversation 2 (circle the correct option)

Man: *is there / are there* a stove in the kitchen?

Woman: yes, *there is /yes, there are*. There is a very nice stove in the kitchen.

Conversation 3 (complete using “are there” “there are”)

Man: tell me, how many bedrooms _____ in the apartment?

Woman: _____ two bedrooms in the apartment,

Man: two bedrooms!

Woman: yes, that is right.

Man: tell me, _____ many closets in the apartment?

Woman: yes, there are. _____ three very large closets.

LESSON PLAN N° 6

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1°
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : Demonstrative Adjectives

II. DIDACTIC PART:

AREA CAPACITIES	CAPACITIES
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Express ideas using that - this - these - those. Recognize the difference between this, that, these, those.
TEXT PRODUCTION	<ul style="list-style-type: none"> Write sentences using this – that – these – those.

III. LESSON ORGANIZATION :

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	<p>The teacher greets the students.</p> <p>The students look some pictures about food and answer to the following questions:</p> <p>What is this – what is that – what are these – what are those?</p>	Pictures
PROCESS	<p>The students listen the correct use of This – That – These - Those</p> <p>Some examples are written on the board.</p>	Blackboard,

	<p>The students practice the correct pronunciation of This – That – These – Those.</p> <p>They watch a video about “Demonstrative Adjectives “and complete a worksheet.</p>	Notebooks,
ENDING	<p>1. – Students write some sentences on their notebooks using This That These Those.</p> <p>2. – Teamwork, They work in pairs asking each other What this is? What is that? What are these? What are those?</p>	Markers.

IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<p>*Uses This – That These Those to express sentences.</p> <p>*Identify the difference between This – That – These – Those.</p>	De comprobación	Written Test

V. BIBLIOGRAPHY

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

Anexo

I. Watch the video, match according to the pictures and answer the questions:

What is this?



What are those?



What's that?



II. Read, circle the mistake and rewrite the sentence correctly.

What are this?

They are a pizza.

What is those?

They is hamburgers.

What are that?

They is a pie.

What is these?

LESSON PLAN N° 7

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1º
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : Personal Information.

II. DIDACTIC PART:

AREA CAPACITIES	CAPACITIES
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa su información personal. • Dialoga con sus compañeros usando su información personal.
TEXT PRODUCTION	<ul style="list-style-type: none"> • Completa un texto usando Personal Información.

III. LESSON ORGANIZATION :

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	<p>The students look at some famous people on the board. (Paolo Guerrero, Shakira , Cristiano Ronaldo, Justin Bieber)</p> <p>They answer to the following questions:</p> <p>What is his name? What is her name? Where is he from? Where is she from? How old is he? How old is she?</p>	Pictures

PROCESS	<p>The teacher writes on the board all the personal information about the famous people.</p> <p>He is Paolo Guerrero, He is Peruvian, He is 35 years old .He is a football player. Etc.</p> <p>The students write and complete the following information.</p> <p>IDENTITY CARD</p> <p>NAME:</p> <p>AGE:</p> <p>ADDRESS :</p> <p>NATIONALITY:</p> <p>A video is given to watch about Personal Information and the students complete a worksheet.</p>	<p>Blackboard,</p> <p>Notebooks,</p>
ENDING	<p>TEAM WORK</p> <p>The students work in pairs asking each other:</p> <p>What is your name?</p> <p>Where are you from?</p> <p>How old are you?</p> <p>What is your address?</p>	Markers.

IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Se presenta a sí mismo y a sus compañeros utilizando Personal Información” 	De comprobación	Written Test

	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza “Personal Información para completar los textos escritos. 		
--	---	--	--

V. BIBLIOGRAPHY

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

Anexo

FLASH CARDS.



I. READ AND CIRCLE THE BEST ANSWER.

A. What is her Name?

- a) Molly b) Loly c) Holly

B. What is his name?

- a) Ryan b) Bryan c) Peter

C) Their classes starts at:

- a) 9 o'clock b) 8 o'clock c) 10 o'clock

D) Who is Peter's teacher?

- a) Ms. Taylor b) Ms. Smith c) Ms. Brown

E) Who is Molly's teacher?

- a) Ms. Taylor b) Ms. Smith c) Ms. Brown

II. ANSWER THE FOLLOWING QUESTIONS.

A. What is Molly's last name?

B. What is Pete's last name?

LESSON PLAN N° 8

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1°
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : Prepositions Of Time

II. DIDACTIC PART:

AREA CAPACITIES	CAPACITIES
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Gives examples using prepositions of time.
TEXT PRODUCTION	<ul style="list-style-type: none"> Identify the Prepositions of time in a text.

III. LESSON ORGANIZATION:

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	<p>The teacher asks the students some questions:</p> <p>When is your birthday?</p> <p>My birthdays is on ...</p> <p>When is Mother's day?</p> <p>It is in</p> <p>What time do you do your homework?</p> <p>I do my homework at</p>	<p>Wall paper</p> <p>Notebooks</p>

PROCESS	<p>The teacher will explain the rules and the correct use of prepositions of time.</p> <p>They practice the correct pronunciation.</p> <p>The students create new sentences using prepositions of time.</p> <p>The students Will watch a video and then answer some questions in a worksheet.</p>	<p>Blackboard,</p> <p>Notebooks,</p> <p>Markers.</p>
ENDING	The students work in pairs answering a worksheet, and the practice the pronunciation each other.	

IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Pronounces correctly the prepositions of time in a sentence. 	De comprobación	Written Test

V. BIBLIOGRAPHY

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

Anexo

You are late. !!



Watch and circle the best option:

1. The man arrived:

- a) Two minutes after six. b) Two minutes before six. c) Two o'clock.

2. The man's birthday is:

- a) On Monday b) On Sunday c) On Saturday.

3. For his birthday there's a great French movie:

- a) At the Avalon. b) At the restaurant c) At the theater.

4. There is a baseball game :

- a) On Saturday Night. b) On Sunday Night c) On Tuesday Night.

5. There is a play:

- a) At the Arts center at 8.p.m. b) at the mall center at 8. Pm. c) at the Arts center 6.pm

6. There is a Mozart concert :

- a) On Saturday Night. b) On Sunday Night c) On Tuesday Night.

7. There is a baseball game :

- a) On Saturday Night. b) On Sunday Night c) On Tuesday Night.

Prepositions of time



Read and complete using: in – on – at

1. We don't go to school _____ the weekends.
2. I have Math lessons _____ Mondays, Wednesdays and Fridays.
3. You should get up early _____ the morning.
4. The street is quiet _____ night.
5. It is hot _____ summer.
6. We have an exam _____ May.
7. I go to bed _____ half past ten.
8. My birthday is _____ 9th June.
9. We go to the park _____ the afternoon.
10. It is not very cold here _____ winter.

in

at

on

LESSON PLAN N° 9

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1°
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : Health and Illnesses

II. DIDACTIC PART:

AREA CAPACITIES	CAPACITIES
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none">Asks and give information about health issues.
TEXT PRODUCTION	<ul style="list-style-type: none">Use health issues vocabulary to complete a text.

III. LESSON ORGANIZATION :

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	The teacher starts the class greetings to the students. Students listen and sing the song: "head and shoulders, knees and toes" Students look at a drawing of a hospital and express orally, through a brainstorm, the most frequent health problems in their community	Wall paper
PROCESS	Students listen a list of some illnesses and repeat after the teacher in order to learn the correct pronunciation.	notebooks

	<p>The teacher explains the correct use of “have” using the illnesses vocabulary.</p> <p>Example: I have a terrible headache.</p> <p>Students write some examples using have and the vocabulary on the board.</p> <p>The students watch a video about the topic and then complete a worksheet.</p>	<p>Blackboard,</p> <p>Notebooks,</p>
ENDING	The students work in pairs answering a worksheet, and the practice the pronunciation each other.	Markers.

IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Pronounces correctly the prepositions of time in a sentence. 	De comprobación	Written Test

V. BIBLIOGRAPHY

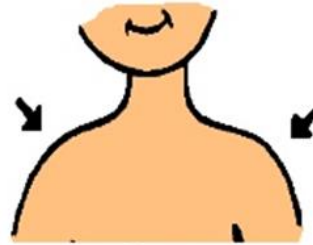
- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

I. Listen and sing a song.

Song: Head, Shoulders, Knees and Toes

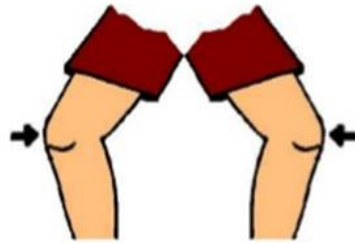


Head



and

shoulders,



knees

and

toes.



eyes



and



ears



and mouth



and

nose

.

II. BRAINSTORMING: Look at the picture and talk about health problems in your community orally.



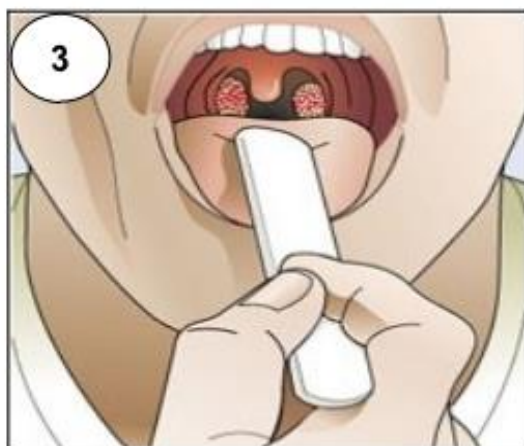
III. PRONUNCIATION: Look at the pictures and read these health problems orally.



Don't feel well



Headache



Sore throat



Cough

Anexo

Read And Match According To The Video. Write The Correct Letter.

1. The little boy has		a) A stomachache
2. The man who was in the park has		b) Backache.
3. The man who was in the dining room has		c) A cold
4. The girl who was at the gym has		d) Broke his leg.
5. The little boy who is in the bedroom has		e) A fever.
6. The boy who was skiing		f) Cut her finger.
7. The girl in the park has		g) A terrible headache
8. The woman in the kitchen		h) Cough

LESSON PLAN N° 10

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1°
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : Likes and Dislikes

II. DIDACTIC PART:

AREA CAPACITIES	CAPACITIES
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Talk with their partners about what they like or dislike.
TEXT PRODUCTION	<ul style="list-style-type: none"> Complete a worksheet using what they like or dislike.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	<ul style="list-style-type: none"> The teacher greets and provides a friendly environment for his class by asking simple questions: How are you today? What day is today? Then the teacher shows some images about likes and dislikes. The teacher asks the students: Do you know what is the topic for today? The students mention some ideas about the pictures. The teacher says the topic to the students. 	Board Markers

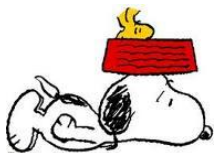
PROCESS	<ul style="list-style-type: none"> The teacher explain the topic about likes and dislikes giving some examples. The teacher shows the students a video about the topic then she asks some questions: <ol style="list-style-type: none"> 1. What does the boy like? 2. What does the girl like? 3. What is kind of food order the woman? 4. What is the boy eating? The teacher says the students to make a list about of their likes and their dislikes 	Markers Photocopy Projector
ENDING	Students practice the pronunciations of the sentences. Students work on a team talking about what their likes and dislikes.	worksheet

IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Talk and understand information about likes and dislikes. 	De comprobación	Written Test

V. BIBLIOGRAFÍA

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana



Anexo



Do you like...

Activity	Yes	No	Sometimes
Do you like playing basketball?			
Do you dislike watching TV?			
Do you love eating ice cream?			
Do you hate studying?			
Do you enjoy swimming?			
Do you like drinking milk?			
Do you love reading books?			
Do you dislike shopping?			
Do you enjoy going to school?			
Do you like listening to music?			
Do you hate eating meat?			
Do you love riding a bike?			

Anexo

I. Complete using your own personal information.

- a) What is your name?
- b) What is your phone number?
- c) Where are you from?

II. READ AND CHOOSE THE BEST ANSWER?

1. What is his name?

- A. Michael Pearson B. Akaka Fujiyama. C. Ron Walters

2. What is her name?

- A. Michael Pearson B. Akaka Fujiyama. C. Ron Walters

3. What is his name?

- A. Michael Pearson B. Akaka Fujiyama. C. Ron Walters

4. What is Michael's address?

- A. nine Park Street B. 568 pool Street C. 749 River Street

5. What is Akaka's phone number?

- A. it is 5394271 B. It is 2956643 C. It is 2632829

6. Where is Ron Walters from?

- A. Tokyo B. Chicago C. Toronto

LESSON PLAN N° 11

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1°
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : Prepositions of Place.

II. DIDACTIC PART:

AREA CAPACITIES	CAPACITIES
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Create sentences using prepositions of place. Pronounce correctly the vocabulary given (prepositions of place)
TEXT PRODUCTION	<ul style="list-style-type: none"> Complete sentences using the correct vocabulary (prepositions of place)

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	<ul style="list-style-type: none"> The teacher greets and provides a friendly environment for his class. The students look at some pictures. The teacher asks the students : Where is the ball? It is on Where is the ball? It is under Where is the ball? It is behind 	Board Markers

PROCESS	<ul style="list-style-type: none"> • The teacher explain the correct use of prepositions of place writing the information on the board. • The students practice the correct pronunciation of the vocabulary given (in – on – under – in front of – next to – behind) • The students watch a video to complete a worksheet, using prepositions of place. • The teacher says the students to create some sentences using prepositions of place. 	Markers Photocopy Projector
ENDING	Students practice the pronunciations of the sentences. Students work on a team talking about the topic.	worksheet

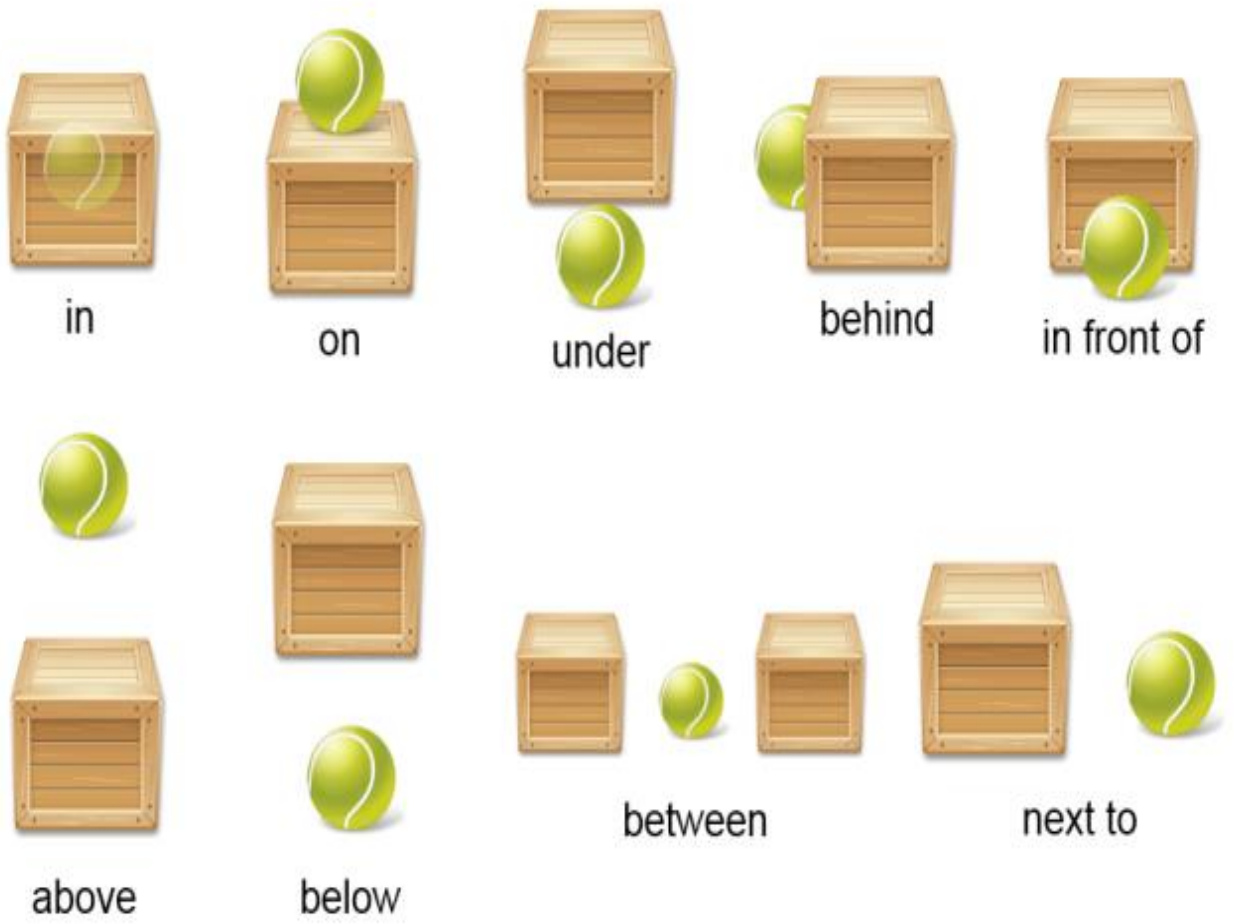
IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> • Talk and understand information about prepositions of place. 	De comprobación	Written Test

V. BIBLIOGRAFÍA

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

Anexo



Anexo

I. WATCH THE VIDEO AND CHOOSE THE CORRECT ANSWER.

1. Where is the car? The car isthe garage

- a) in front of b) in c) behind d) between e) next to

2. Now where is the car? The car is the garage.

- a) in front of b) in c) behind d) between e) next to

3. Where is the fence? The fence is the house.

- a) in front of b) in c) behind d) between e) next to

4. Where is the barbecue? The barbecue is the house and the swing

- a) in front of b) in c) behind d) between e) next to

5. Where is the swing? The swing is the barbecue.

- a) in front of b) in c) behind d) between e) next to

6. Where is the little girl? The Little girl is the swing .

- a) in front of b) in c) behind d) between e) next to

7. Where is the cat? The cat is the swing.

- a) in front of b) in c) behind d) between e) next to

LESSON PLAN N° 12

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1°
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : Possessive Adjectives.

II. DIDACTIC PART:

AREA CAPACITIES	CAPACITIES
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none">• Recognize the possessive adjectives in a sentence.• Uses the possessive adjectives in a sentence.
TEXT PRODUCTION	<ul style="list-style-type: none">• Complete sentences using possessive adjectives.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	<ul style="list-style-type: none">• The students look at some pictures on the board.• The teacher ask the students for some words to complete the sentences. Sam is eating ... ice cream. She is playing with ... doll.	Board Markers

PROCESS	<ul style="list-style-type: none"> • The teacher presents all the possessive adjectives: my – your – his – her – its – our – their. • The students listen the correct use of “ possessive Adjectives” • The students write some examples using possessive adjectives. • The teacher explains the correct pronunciation of the sentences. 	Markers Photocopy Projector
ENDING	Students practice the pronunciations of the sentences. Students work on a team, practicing the correct pronunciation of the sentences.	worksheet

IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> • Gives ideas using possessive adjectives. 	De comprobación	Written Test

V. BIBLIOGRAFÍA

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

his

Sam is eating
his ice-cream.



her

She is playing
with **her** doll.



POSSESSIVE ADJECTIVES

I. WATCH THE VIDEO AND MATCH THE SENTENCES.

Mary is cleaning	Our	Apartment
We are cleaning	Their	Room
The children are doing	Her	Homework

II. READ AND UNDERLINE THE CORRECT ANSWER.

1. What are you doing? I am washing ... hair.

- a) my b) his c) her d) our e) their

2. Roger is cleaning Kitchen.

- a) my b) his c) her d) our e) their

3. Julie is fixing ...bicycle.

- a) my b) his c) her d) our e) their

4. We are doingexercises.

- a) my b) his c) her d) our e) their

5. Tom and Susan are paintinggarage.

- a) my b) his c) her d) our e) their

6. Mr. Ming is washing ... window.

- a) my b) his c) her d) our e) their

LESSON PLAN N° 13

I. INFORMATIVE PART:

- 1.7. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.8. Area : English
- 1.9. Grade : 1°
- 1.10. Time : 90 minutes
- 1.11. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.12. Topic : Feelings and emotions

II. DIDACTIC PART:

AREA CAPACITIES	CAPACITIES
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Explain their ideas refer to personal or familiar topics.
TEXT PRODUCTION	<ul style="list-style-type: none"> Write their experiences linked to personal or familiar topics, regarded the grammatical rules.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	<p>The teacher greets the students and then She shows some flash cards about feelings</p> <p>The students look at the pictures.</p> <p>The teacher ask to the students: Do you know How to ask estados de ánimo in English?</p> <p>The teacher says: How do you feel today?</p> <p>The students mentions some feeling states. I am very happy</p> <p>Do you think that´s important to learn the rules?</p>	<p>Board</p> <p>Markers</p>

PROCESS	<p>The teacher explains the different feelings that they can feel.</p> <p>The teachers asks the students to give more examples.</p> <p>The students watch a video about “feelings”.</p> <p>The students watch the video and answer some questions.</p>	<p>Markers</p> <p>Photocopy</p> <p>Projector</p>
ENDING	<p>They practice the pronunciations about the feelings.</p> <p>Students work on a team talking about How do you feel today?</p>	worksheet

IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> • Talk and understand information about the feeling and emotions. 	De comprobación	Written Test

V. BIBLIOGRAFÍA

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

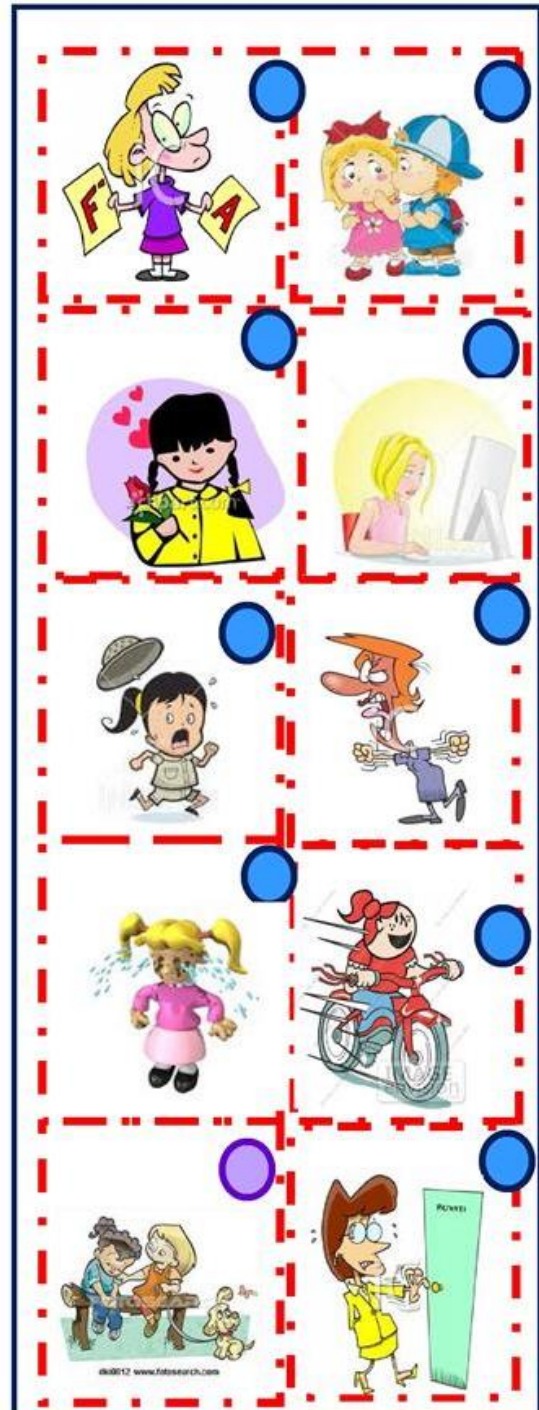
Anexo



FEELINGS AND EMOTIONS

Match the feeling with the correct picture.

1. Mary feels **HAPPY** when she rides her bike.
2. It makes Kim feel **SAD** when she has no one to play with.
3. Jenny is **CRYING** because she hasn't got a doll.
4. Johana is **CONFUSED** because she doesn't know if she got an F or an A in her test.
5. I feel so **TIRED** because I've worked all night!
6. She is in **LOVE**. She can't stop thinking about her boyfriend.
7. Sarah is so **FURIOUS** because someone drove into her car.
8. Karen looked at Peter with a **SURPRISED** expression.
9. Minny is scared! She saw an ovni!!
10. Samantha feels **NERVOUS** whenever she has to go to her boss' office.



LESSON PLAN N° 14

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1°
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : Numbers 1 - 1000

II. DIDACTIC PART:

AREA CAPACITIES	CAPACITIES
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Pronounce the numbers correctly. Talk about telephone numbers.
TEXT PRODUCTION	<ul style="list-style-type: none"> Complete sentences using numbers from 1 to 1000.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	<ul style="list-style-type: none"> The students look at some pictures about numbers. The teacher ask the students to talk about the Numbers they have on the board. (100- 80- 20- 1000....) 	Board Markers

PROCESS	<ul style="list-style-type: none"> • The teacher presents all the Numbers from 1 to 1000. • The students listen the correct pronunciation of “Numbers” • The students answer the following question : What is your telephone number? My telephone numbers is..... • The teacher explains the correct pronunciation of the questions. 	Markers Photocopy Projector
ENDING	<p>Students practice the pronunciation of the questions and answers.</p> <p>Students work on a team, practicing the correct pronunciation of the numbers.</p>	worksheet

IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> • Gives ideas using The Numbers from 1 to 1000. 	De comprobación	Written Test

V. BIBLIOGRAFÍA

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

LESSON PLAN N° 15

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1º
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : Using “A” – “An”

II. DIDACTIC PART:

AREA CAPACITIES	CAPACITIES
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Identify the correct use of “A” – “An”. Pronounce correctly the articles “A”- “AN”
TEXT PRODUCTION	<ul style="list-style-type: none"> Complete sentences using “A” “An”

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	<ul style="list-style-type: none"> The students read some words on the board. School. ant The teacher ask the students to complete the sentences using “a” - “an” 	Board Markers

PROCESS	<ul style="list-style-type: none"> The teacher presents the correct use of “a” – “an” <p>A= consonant sound.</p> <p>An = vowel sound.</p> <ul style="list-style-type: none"> The students listen the correct pronunciation of “a” - “an” The students write examples using “A” – “An” The teacher write more examples in sentences on the board. 	<p>Markers</p> <p>Photocopy</p> <p>Projector</p>
ENDING	<p>Students practice the pronunciation of the articles “a” – “an”.</p> <p>Students write more examples using “a”- “an”</p>	worksheet

IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Uses “a” “an” in a sentence. 	De comprobación	Written Test

V. BIBLIOGRAFÍA

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

LESSON PLAN N° 16

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1°
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : Past Simple Tense.

II. DIDACTIC PART:

AREA CAPACITIES	CAPACITIES
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Recognize the rules in past simple tense Pronounce the verbs correctly in past simple.
TEXT PRODUCTION	<ul style="list-style-type: none"> Write sentences in past simple tense.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	<ul style="list-style-type: none"> The teacher put on the board some pictures about some actions. The students talk about the pictures giving all the ideas they have. The teacher asks the students to answer the following questions: what did he do yesterday? What did she do last week? 	Board Markers

PROCESS	<ul style="list-style-type: none"> The teacher presents the topic about “Past simple tense” using some pictures on the board. The teacher explains the correct use of the rules in past simple tense. Jump = jumped / stop = stopped Dance = danced / Study = studied The students give some examples using the verbs in “Past Simple.” The teacher explains the correct pronunciation of the questions. The students practice the correct pronunciation of the verbs in past simple tense. 	Markers Photocopy Projector
ENDING	<p>Students work in pairs talking about what they did yesterday.</p> <p>The students practice the correct pronunciation of the verbs in past simple tense.</p>	worksheet

IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Gives ideas about what he/she did last week. Pronounce correctly the verbs in past simple tense. 	De comprobación	Written Test

V. BIBLIOGRAFÍA

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

LESSON PLAN N° 17

I. INFORMATIVE PART:

- 1.1. Educative Institution : “Carlos Weiss”
- 1.2. Area : English
- 1.3. Grade : 1°
- 1.4. Time : 90 minutes
- 1.5. Teacher : Ana María García Segura
Leydy Gloria Segura Ojeda
- 1.6. Topic : describing homes and apartments

II. DIDACTIC PART:

AREA CAPACITIES	CAPACITIES
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> • Change information about the parts of the house and apartments
TEXT PRODUCTION	<ul style="list-style-type: none"> • Use the grammar and vocabulary about the topic.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTS	ACTIVITIES	MATERIALS
WARMING UP	<p>The teacher come in to the classroom and great to the students.</p> <p>Making use about some anecdotes the teacher speaks about her house and the distribution of the same also the place where she live.</p> <p>Then she ask to the students tell their partner about the distribution of their house and where they live.</p> <p>The teacher write on the board: Do you live in a house or an apartment?</p>	<p>Board</p> <p>Markers</p>
PROCESS	<p>The students observe the picture of a house and the distributions of it.</p> <p>The teacher speak about the objects that they find in each part of the house.</p> <p>The students learn new vocabulary.</p> <p>The teacher ask: How is the house of their dreams?</p>	<p>Markers</p> <p>Photocopy</p> <p>Projector</p>

	The students describe the house of their dreams using the new vocabulary.	
ENDING	The students develop a practice about the topic. They practice the pronunciations about the parts of the house.	worksheet

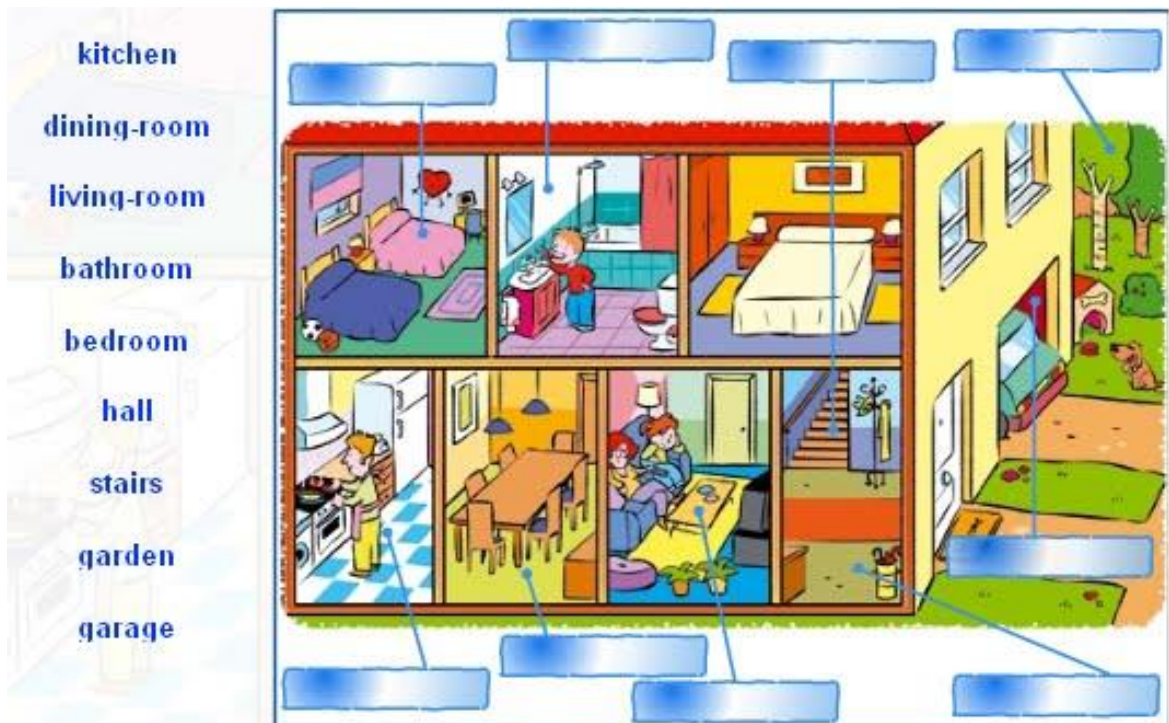
IV. EVALUATION.

CRITERIA	INDICATORS	EVALUATION	
		TECHNIQUE	INSTRUMENT
ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> Talk and understand information about the feeling and emotions. 	De comprobación	Written Test

V. BIBLIOGRAFÍA

- Videos Didácticos, Entre Otros
- Access By Virginia Evans And Jenny Dooley
- Grammar In Use Second Eddition By Raymond Murphy
- Must 1 By Richmond
- English@School By Santillana

Anexo



Acta de aprobación de originalidad de tesis

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS	Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 1 de 1
--	--	---

Yo, Blanca Elisa Ramírez Medina, docente de la Facultad de Educación e Idiomas de la Escuela de Educación en Idiomas de la Universidad César Vallejo campus Chiclayo, revisor (a) de la tesis titulada: **"PROGRAMA DE VIDEOS DIDÁCTICOS EN LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL DEL INGLÉS CON ESTUDIANTES DE PRIMERO DE SECUNDARIA DE MONSEFÚ"**, de las estudiantes **"SEGURA OJEDA LEYDY GLORIA y GARCÍA SEGURA ANA MARÍA"**, constato que la investigación tiene un índice de similitud de **19%** verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

La suscrita analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, 03 de marzo de 2020


.....
Mgtr. Blanca Elisa Ramírez Medina
DNI: 40611530

Elaboró	Dirección de investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---	--------	-----------

Reporte turnitin

Programa de videos didácticos en la expresión y comprensión oral del inglés con estudiantes de primero de secundaria de Monsefú.


ORIGINALITY REPORT

19%	12%	2%	17%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Student Paper	9%
2	repositorio.unu.edu.pe Internet Source	2%
3	repositorio.ucv.edu.pe Internet Source	2%
4	www.monografias.com Internet Source	1%
5	dspace.unapiquitos.edu.pe Internet Source	1%
6	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Student Paper	1%
7	repositorio.uss.edu.pe Internet Source	<1%
8	repositorio.uns.edu.pe Internet Source	<1%

Autorización de publicación de tesis en repositorio institucional UCV

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV	Código : F08-PP-PR-02.02
		Versión : 10
		Fecha : 10-06-2019
		Página : 1 de 1

Yo Ana María García Segura..... identificado con DNI N° 43509325
 egresado de la Escuela Profesional de Educación e Idiomas de la
 Universidad César Vallejo, autorizo (x) , No autorizo () la divulgación y
 comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado
 "Programa de videos didácticos en la expresión y
comprensión oral del inglés con estudiantes de
primera de secundaria de Monsefu
 ".....
 "; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo
 estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art.
 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....



 FIRMA

DNI: 43509325

FECHA: 16 de diciembre del 2019

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	-----------------------------------	--------	---------------------------------

Autorización de publicación de tesis en repositorio institucional ucv

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV	Código : F08-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 1 de 1
--	--	---

Yo Lady Gloria Segura Cjeda....., identificado con DNI N° 43285694
 egresado de la Escuela Profesional de Educación a Distancia de la
 Universidad César Vallejo, autorizo ☒ , No autorizo () la divulgación y
 comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado
 "Programa de videos didácticos en la expresión y
comprensión oral del inglés con estudiantes de
primero de secundaria de Moquegua

 "; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo
 estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art.
 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....



 FIRMA

DNI: 43285694

FECHA: 16..... de diciembre del 2019.

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	-------------------------------	--------	--------------------------------------	--------	------------------------------------

Autorización de la versión final del trabajo de investigación



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

E.P. Educación e Idiomas

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Ana María García Segura

INFORME TITULADO:

"Programa de videos didácticos en la expresión y comprensión oral del Inglés con estudiantes de primero de secundaria de Monsefu"

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE: Licenciada en Educación e Idiomas

SUSTENTADO EN FECHA: 16 de Diciembre del 2019

NOTA O MENCIÓN: Aprobar por mayoría.



[Handwritten signature]

FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN

Autorización de la versión final del trabajo de investigación



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

E.P. Educación e Idiomas

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Leydy Gloria Segura Ojeda

INFORME TÍTULADO:

"Programa de videos didácticos en la expresión y comprensión oral del inglés con estudiantes de primero de secundaria de Monsefu"

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

Licenciada en Educación e Idiomas

SUSTENTADO EN FECHA: 16 de Diciembre del 2019

NOTA O MENCIÓN: Aprobar por mayoría



FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN